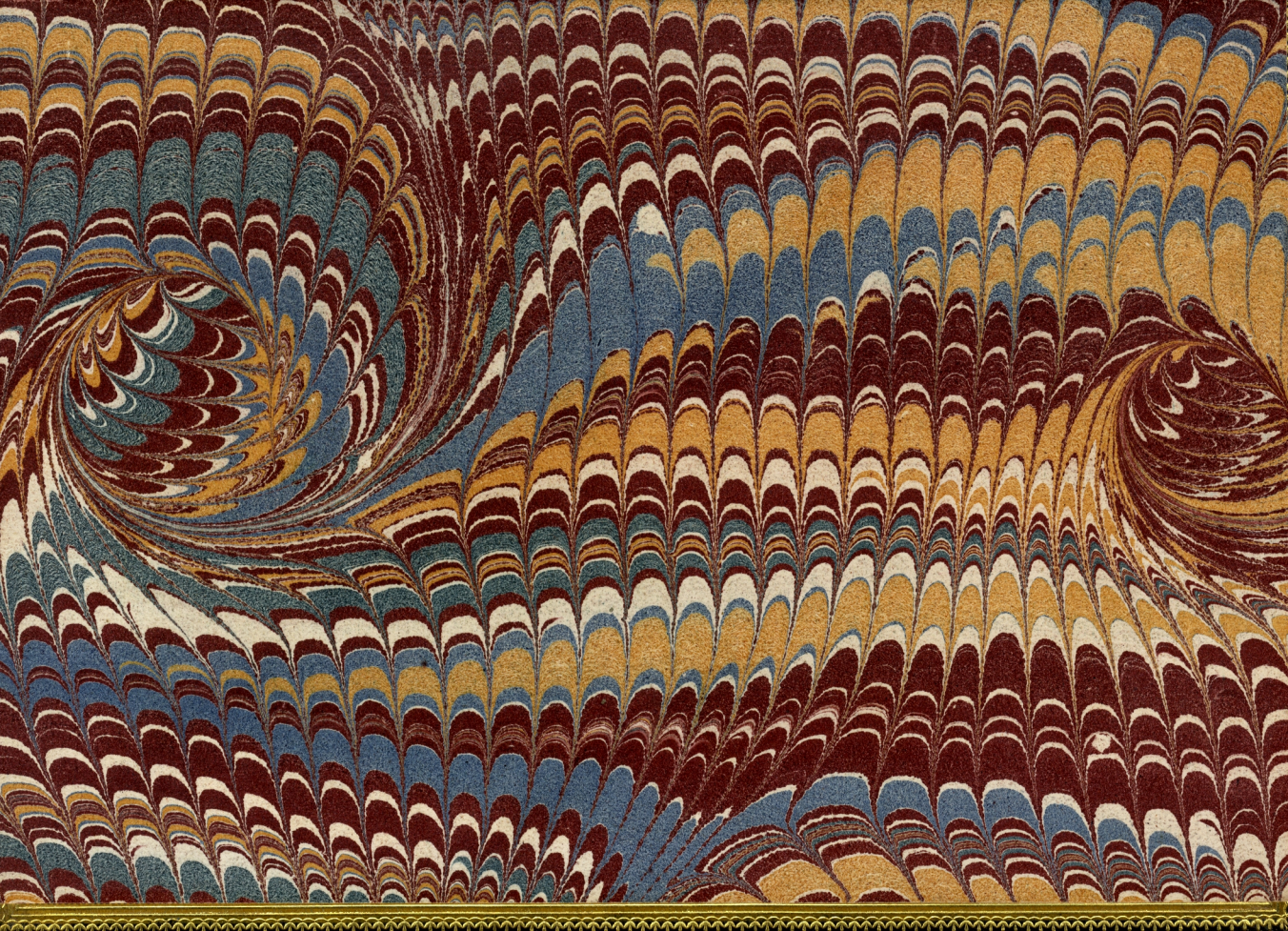


III F
26.

2983

Ensuyt le bestiaire Damours: moralisé sur les bestes/ et Oyseaulx/ Le tout Par figure/ et hystorie. Imprimé nouuellement.

Le cynge.

Le regnart

Le pellican.

Larondelle.

Le scorpion.

Le basilique.

Lacteur.

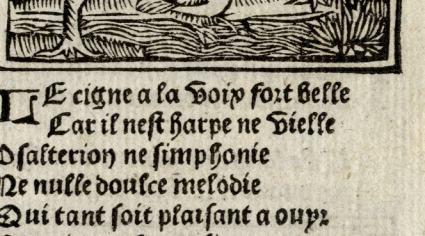
Aours a qui ie doy hommage
De voulente et de courraige
Sãs iamais nul iour me desmettre
Me semont den faire la lettre
Si lempraindray moult voulẽtiers
Comme cil qui est sien tout entiers
Puis quil luy plaist et il le scait
Il fault que le face sans plait
Et ne me doit greuer en rien
Puis que suis ligement sien
De faire son commandement
Pourquoy ie doy plus hardiment
Mettre cueur et corps et pensee
A faire quil luy agree
Son commandement sans eslongne
Et laisser toute aultre besongne
Ne ne me doit point estre grief
Or me doint dieu mener a chef
Cest oeuure que ie vueil emprendre
Si bien quil ny ait que reprendre
De villennie ne doultraige
Quenuye qui de dueil enraige
Quant elle oyt aucun bien retraire
Nen puisse rien a droit retraire
Et que dieu me doint celle grace
Que puisse plaire en toute place
A la meilleur qui soit en vie
Cest a ma dame et amye
A qui nulle ne sappareille
Ainsi comme la rose vermeille
Est plus belle que toutes fleurs
Aussi est elle en doulceurs
Sur toutes les femmes du monde
Tant comme il dure a la ronde
Pour elle ay empris cest affaire
Qui est appelle bestiaire
Damours il est nomme a droit
Car il ya raison et droit
Cong chascun veult sante auoir
Mais nul ne peult trestout scauoir
Si pourroye bien estre sceues
Toutes choses et recongneues
Chascun scet et bien le conuient
Mais chascun scet/souuent aduient
Ne scet lautre/et par contraires
Tout est sceu en telles manieres
Que chascun en scet endroit soy
Mais nullun ne scait tout par soy
De tout ensemble est tout sceu
Mais sicomme iay apperceu
Tous ensemble ne viuent mye
Aulcuns perdent souuent la vie
Nul homme scauoir ne pourroit
Aulcune science a droit
Se nestoit par les anciens
Qui sont viuans des celluy temps
Car lung a lautre si la dit
Ou lont redige par escript
Dieu qui sur toute creature
Hõme ayma tãt qua sa figure
Et a sa forme le forma
A lhomme vne vertu donna
Parquoy il peult tamentenoir
Les faictz trespassez et scauoir
Par similitude et semblance
Comme silz fussent en presence
Leste vertu est appellee
Memoire/ou a double entree
De les entrees voulez scauoir
Cest par ouyr et par veoir
Chascune entree vng chemin a
Par ou len peut droit venir la
Parolle est le chemin douyr
Et painture est du veoir
Car par parolle et par painture
Peult aller lhomme droicte alleure
Au lieu ou memoire demeure
Par scauoir peult aller en lheure
Car memoire qui garde et serre
Les tresors que hom peult cõquerre
Par moyen de subtillite

Les faitz qui ont pieca este
Fait Venir en remembrement
Comme silz estoyent presentement
Et comme chascun peult scauoir
Pour ouyr et aussi par Veoir
Peult bien les faitz qui passez sont
Ramenteuoit ainsi que font
Par les ramener a memoire
Car quãt len Voit paire Vne histoire
Qui est des faitz auy cheualliers
On Voit leurs faitz aussi entiers
Comy silz fussent presentement
Montez a cheual promptement
Car quant on oyt Vng romant lire
Qui est dancienne matiere
Lon oyt ce que pieca fut faict
Comme ce fust maintenant faict
Et puis qua ouyr et Veoir font
Membrer les faitz qui passez sont
Je puis bien dire chose Voire
Que par eulx Vient on en memoire
Dame simple plaisant et belle
Dame qui en cueur lestincelle
Ce meistes du feu tresardant
Qui ma nature en regardant
Si treffort que ie ne pourroye
A nul iour guarir de la playe
Aumoins que dessus la painture
Ne perisse la couuerture
Pleust il a dieu le roy de gloire
Que ie fusse en Vostre memoire
Comme Vous estes en la moye
Pource cest escript Vous enuoye
En painture/ou parolles a
Cest escript Vous ramenteura
En Vostre doulx souuenement
Quant ie ne seray la present
Bien Vo⁹ deueroit de moy remẽbrer
Seul pour Vostre nom remembrer
Si Vous diray en quel maniere
Qui prendroit la lettre premiere
Dung nom et dune diction
Et la signification
Du nom donneroit a la lettre
Et pour le nom la Vouldroit mettre
La lettre quil Vous nommeroit
Cueur doulx surnõmer me pouroit
Pource oy ie plus mon surnom
Nommer que ie ne fais mon nom
Non pource en mes nõs ny pert rien
Ains amende ce scay ie bien
Du Vostre qui le scet entendre
Du Vostre peult len le mien prendre
Car la lettre qui est dernier
Pourroit faire le mien entier
Bien ont enclos de toute part
Mes noms le Vostre a droit esgart
Au chef derrier lenclost mon nom
Et au chief deuant mon surnom
Nul ne pourroit nommer pour rien
Vostre nom sans prendre du mien
Ne le mien ne diroit len mie
Sans du Vostre ma doulce amye
Plus fusse liez sil Vous pleust
Que noz cueurs lung en lautre fust
Moult auroye deduyt et ioye
En lescript que ie Vous enuoye
Il est Vray quil pa painture
Et parolle/car escripture
Est faicte affin quon la lise
Qui la lettre list et deuise
De parolle a sens et nature
Daultre part il pa painture
Car qui la lettre ne paindroit
Jamais la lettre ne seroit
Et cy sont paintes les figures
Des bestes selon leurs natures
La matiere est moult agreable
Et la premiere delectable
Grant peine et grant cure y ay mise
Onc mais par moy ne fut empriſe
Deuure de si haulte matiere
Moult crains que ne puisse souffire
Mes sens a la mener a fin

Car trop me sens de foible engin
Ja neusse prins la hardiesse
Ne en moy conceu tel proesse
De tel pris et de tel affaire
De force ne me leust fait faire
Force Voire/force damour
Qui mesguillonne nuyt et iour
Comme celluy qui suis sien lige
Ha contrainct commencer/ or prige
Quiconques lira ceſt ouuraige
En malueillance ne la prenge
Den prendre oeuure de si hault pris
Je ne lay par orgueil empris
mais pour amours et pour ma dame
Qui des dames eſt fleur et lame
Pour son pris et pour sa Valleur
A sa louange et son honneur
Ay ie empris ce beſtiaire
Qui grant partie nous deſclaire
Par sa nature et ses mours
Des beſtes et oyseaulx damours
Et des douleurs aux fins amans
Et des faulx les decepuemens
Et des meſdisans les folies
Qui Vont controuuant menteries
Pour les fins amans forluger
Chascun pourra par soy iuger
Et de soymesmes pourra Veoir
Que ie le fais de mon Vouloir
Et a nul si nen peult chaloir
Et aussi ne sen doit douloir
Or Vueil commencer ma matiere
Qui moult meſt plaisante a eſcripre
Pour mes mains Vng peu deporter
Mais trop me faict deſconforter
Le roſſignol par sa nature
Qui tant met son entente et cure
A chanter pour le temps serain
Ou doulx moys de may sur le rain
Et tant se delecte et autant
Que sur le rain meurt en chantant
Cle roſſignol qui meurt en chãtãt

LA mort du roſſignol meffroye
Car ie crais que ne me forvoye
De ceſt oeuure que iay empriſe
Pource que me plaiſt lentrepriſe
Et que si Voulentiers la fais
Aussi que ie ne fis onc mais
Oeuure qui tant fust delectable
Si plaisante ne agreable
Je crains quil ne me meſaduiengne
Pour le signe qui donne enseigne
De sa mort par son beau chanter
Ceſt qui me faict eſpouenter

Cle cigne qui chante
contre sa mort.



LE cigne a la Voix fort belle
Car il neſt harpe ne Vielle
Pſalterion ne ſimphonie
Ne nulle doulce melodie
Qui tant ſoit plaiſant a ouyr
Ne qui tant face teſiouyr
Ceulx qui ont eſcoute sa Voix
Mais on ne loit neſune foys
Chanter a si grant melodie
Jusques quil doit perdre la Vie
Sa mort deſigne en bien chanter
Si que chascun qui loit chanter
Juge quil eſt pres de sa mort
Certes ce meſpouante fort

La nature qui est au cigne
Que en chantant sa mort designe
Je crais trop que mal ne me viegne
Pour certain onc ne fut besongne
Qui de beaulte fust la pareille
Certes ce sera grant merueille
Se ie meurs faisant ce dicte
Soit de moy gre ou moy ennuyz
Que ce soit mal a moy aduis
Homme entroue si ne peult braire
Quelque chose quon luy peult faire
Et se voulez scauoir pourquoy
Le loup a tel nature en soy
Que se vng homme le peult veoir
Auant quil puisse apperceuoir
Le loup pert force et hardement
Mais se le loup premierement
Le peult veoir auant quil soit veu
De lhomme aussi ne apperceu
Il luy conuiendra entouer
Telle nature peult len trouuer
En lamour dhomme et de femme
Car sil aduient quaucune dame
Descueuure premierement
De samour elle hardement
Descondire et force perdre
Puis que lhomme aura delle sceue
Lamour qui pour soy la destraint
Mais samour lhomme a ce contrait

¶ Le loup qui fait entouer lhom me quant il le voit premier

Qui so cueur descueuure en apt
Premier a sa mie il pert
Quil luy conuient premier prier
Et lors commence a sentouer
Le loup ma premierement veu
Cest ma chere amye qui a sceu
Mon vouloir premier que du sien
Se fusse enquis par nul moyen
Et si luy fis damour priere
Pource me vit elle premiere
Pource ay ie la voix perdue
Cest crainte qui me tient en mue
Vers ma dame que tant me doubte
Pour cela ie crains moult et doubte
Que de cela ne viengne a chef
Car ie ne suy pas sain du chef
Mais dautre part ie me conforte
Quil nest nulle chose tant forte
Quon ne puisse a fin mener
Mais que on sen vueille pener
Puis quil conuient me entremettre
Il me fauldra donc peine mettre
A lacheuer par viue force
Et qua ce faire ie meffoze
Comme le coq qui se contrainct
De iour et de nuyt se set maint
Quant plus chante vers la vespree
De nuyt ou vers laube adiournee
Tant chante plus a haulte voix
Le coq/ Et plus souuenteffois
Tant plus la minuyt sapresse
Plus chante tard et plus sengresse

¶ Le coq qui chãte plus voulen tiers a minuyt qua nulle heure.

A Heure ou a nuyt/ et iour ensemble
Signifie cõe il me sẽble
Lamour ou est bonne esperance

Conſequemment deſeſperance
Mais lheure ou il na point de iour
Di nous ſignifie lamour
En quoy il nya nul eſpoir
Dayde ou de mercy auoir
Et pource que deſeſperance
Plus fort Voip que eſperance ne
Le coq ſefforce a plus grant peine
De chanter a plus forte alaine
Vers minuyt que a la Veſpree
Du plus que Vers laube adiournee
QVant luy qui deſeſpere daide
Ait Voix plus forte que cil qui cuide
Auoir mercy pour ſa requeſte
Je le preuue par celle beſte
Qui trop techigne horriblement
Leſt onagres/qui aultrement
Eſt appelle aſne ſauuage
QVant onagres ſi meurt de faim
Et il ne treuue herbe ne fain
Ne riens pour ſa faim alleger
Quil endure et faict enraiger
Deſeſpere et plain dangoiſſe
Pour la grãt faim qui fort loppreſſe
Il braye ſi treſeffroyeement
Que tout ſe rompt ne aultrement
Homme ne lorra ſi fort braire
Dangoiſſe de faim ne luy faict faire
Quant deſeſperance a tel force
Neſt merueille ſelle meſforce

QLaſne ſauuage qui techigne quant il a faim.

HMercy querre et guariſon
Vers celle qui ma en priſon
Daulcunement la puiſſe trouuer
Tant ma fait le lou enrouer
Je iay femme acomparagee
Au loup ne Vous merueillez mye
Car ley peult par quelque moyen
Comparaiger le mal au bien
Encor ya mainte nature
Pourquoy lẽ peult fẽme a droicture
Comparer au loup ſe me ſemble
A nulle beſte ne reſſemble
Le lou a le col touſiours droit
Ne pour rien ne le flechiroit
QLautre nature eſt moult fiere
Ja le lou pres de ſa louuiere
Ne fera mal pour nul beſoing
Ains Va querir ſa proye loing
La tierce ne laiſſray ie mie
Si le lou entre en bergerie
Jl y entre bien coyement
Mais ſil aduient aulcunement
Que aucun fain ſoubz ſon pied briſe
Qui face bruyt ſi faict iuſtice
Aux dentz du pied qui ce a faict
Ces trois natures a en ſoy
Femme ſi Vous diray pourquoy

QLe lou qui Va querir ſa proye loing de ſa louuiere/ et mort ſon pied quant il faict noyſe

LA femme ne peult faire doy
De ſoy cueur a quelque mignõ
Nomplus que loup ſe peult tourner
La femme ſi ne peult tourner
Sõy cueur a deux amys auoir
Sel ayme bien ſans decepuoir
De la femme a ſamour donnee

A vng homme qui luy agree
Selle layme de cueur sans faintise
Plus sera de samour esprise
Quant sera esloingnee de luy
Que selle estoit auecques luy
Ainsi com le loup a plus chere
La proye loing de sa lonniere
Mais selon la tierce maniere
De la femme a langue legiere
De parolle et tant aille auant
Que lhomme saille apperceuant
Quelle soit de samour esprise
De soy mesmes elle faict reprinse
Par parolles moult saigement
Et couure moult subtillement
Ce dont descouuerte sestoit
En ce que trop parle auoit
Et scet bien enquerre daultruy
Quel ne veult que sache de luy
Et lhomme quelle voit enlace
En soy amour tient elle au pie
Et luy est par semblant trop fiere
Si est courtoyse en maniere
Vers celuy qui de rien ne layme
Et faict semblant quelle le craigne
¶La viure est de telle nature
Sil aduient que par aduenture
Que la viure aulcun homme voyt
Dans vesture et que tout nud soit
Et ne luy faict mal ne ennuy
Ains le fuyt et a paour de luy
Sil est vestu elle luy court sus
Le deuore et le met ius

¶La viure qui tue lhomme vestu/et a paour du nud.

Lhomme qui a telz amys
Qui a en elle son cueur mys
A celluy court la femme soze
Et de parolles le deuoze
Lhomme nud a signifiance
De la premiere acointance
Damours/et lamour confermee
Est au vestu comparaigee
Car tout ainsi que lhomme naist
Sans vestemens/et si se vest
Quant il est en aage venu
Ainsi est lhomme damour nu
Mais au premier commencement
Que lhomme se va confermant
Et aux lyens damours se lye
Et comme le nud ne craint mye
La viure ne ses cruelz mours
Aussi ne doubte il rien amours
Ne de riens nest a luy subgect
Cil quamours na prins en son get
Mais cil qui damours est esprins
Est esbahy et entreprins
Si craint autant com le vestu
Qui soubz la viure est conuaincu
Et so y penset descouurir noseo
Car il craint trop de dire chose
Qui a sa dame luy despleust
Et endommaiger ne le peust
Ainsi est prins et attrappe
Comme le cinge est entrape
¶Le singe est melencolieux
Plain dengin et fort semilleux
Si ne voit rien a homme faire
Que il ne vueille contrefaire
Doncques le veneur qui le chasse
Subtillement engin pourchasse
Parquoy il le puisse entreprendre
Car par force il ne le peult prendre
Que trop est la beste diuerse
Au lieu ou le cinge conuerse
Vient le veneur et se deschausse
Doyant le cinge et se rechausse

Le singe de ceste prent garde
Et quil sen aille trop luy tarde
Et se pense sil sen alloit
Que Voulentiers contreferoit
Le que le Veneur faict ya
Lors il sen Va et laisse la
Vngz soulliers faitz a la mesure
Du singe/et puis grant alleure
Sen Va pres dillecques tappir
Et le singe qui a desir
Et Voulente de contrefaire
Le quil a Veu au Veneur faire
Prent les soulliers et si les chausse
Mais na loisir quil les dechausse
Et le Veneur qui est la prest
Luy court sus sans faire arrest
Et lors il ne sen peult fuyr
Ne sur arbre ne peult rampir
Pour les soulliers quil na apris
Ainsi est il trompe et pris

¶Le singe qui chausse des soulliers

Ceste derreniere raison
Conferme la comparaiso
De lhõme nud qui signifie
Le compaignon qui nayme mye
Et le Vestu queſt fin amant
Qui du cueur ayme loyaulment
Car tout ainsi que lhomme nu
Ne doubte cil qui est Vestu
La Viure ne ses cruelz mors
Aussi ne doubte tiens amours
Cil qui ne y est point enlace
Ne le singe sil nest chausse
Ne doubte en tiens le Venour
Aussi ie ne doubte amour
Tant quil a mis en garnison
Mon cueur en sa doulce prison
Et a Vostre doulx cueur dioye
Mon penser quãt peu Vo⁹ doubtoye
Ne aussi nestiez desdaigneuse
Vers moy ne fiere ne greueuse
Doulcement a moy parliez
Sans que de moy doubte cussiez
Maintenant Va bien aultrement
Quant amours a gouuernement
Je nose dire mon plaisir
Namours ne me laisse taisir
Dr crains amours sur toute rien
Comme celuy qui tout est sien
Trop me faict la Viure douloir
Trop me mect en grant desespoir
Sa cruaulte et sa maniere
Qua lhomme Vestu est trop fiere
Et loccist par sa cruaulte
Je crains que ne facez aute
De moy belle tresdouce amye
Que Vostre fierete ne me occite
De tel mort que amour conuient
Mais Vne pensee me Vient
Qui au cueur me donne courraige
Que tant estes courtoise et saige
Franche douce et debonnaire
Que emprendriez exemplaire
A la Viure na son malice
Mais du corbeau ferez loffice
¶De tant comme le corbeau
Ses poulcins blãs sans plũe croyt
Que ce ne soient mye les siens
Si ne leur Veullent faire nulz biens
Ne ia par luy ne mangeront
Ne par luy nourris ne seront
Et ne Viuent fors de rousee
Mais quant la plume ont recouuree
Et la noire le blanc respont
Qua leur pere semblables sont
Lors les nourrist et fait des biens

Car lors il sceet bien quil sont siens
¶ Le corbeau q̄ ne veult nourrir
ses poulcins tāt cōe ilz sōt blācs

A Vostre amo² et cher tenir
Aussime deuez vo⁹ no²rir
Puis q̄ ie porte tel to²sm̄t
Pour vostre amour cōe vray amāt
Et mieulx vo⁹ deueroit esmouuoir
Le corbeau amercy auoir
De moy qui vostre amour desire
Que la viure de moy occire
Si vous diray raison pourquoy
Le corbeau a encore en soy
Vne aultre nature greignour
Et qui plus retrait a amour
Quant il treuue aulcun corps
Premier luy trait du cerueul lors
La cerueille parmy les yeulx
Cest la chose quil ayme mieulx
¶ Le corbeau qui mengue la
cerueille de lhomme mort

Q Vant pl⁹ entraicte pl⁹ entrait
Aussi dis que amours fait
Car au premier acointement
Prent lhomme par loeil subtillemēt
Ne ia lhomme surprins ne fut
Damours se regarde ne eust
Celle pour quamours surprist la
Et par ce dit ie que amours a
Du lyon semblable nature
¶ Sil aduient par aduanture
Que le lyon tiengne sa proye
Et aulcun homme menger luy voie
Lhomme en soy porte seignouraige
Pource quil est faict a limaige
Et a la forme au saulueur
Du monde a le lyon peur
De lhomme et sa face ressoigne
Mais pource que il a vergongne
Dauoir peur car trop est fiers
Trop oultrageux trop bobanciers
A lhomme court maintenant sore
Et par sa fierete le deuore
Ne ia nul mal il ne luy feist
Si en mengeant il ne le veist
¶ Le lyon q̄ occist lhōe quāt
il le voit menger sa proye

D Onc est p ces yeulx mort lhō
Quant par eulx occist le lyō
Et amours lhomme par loeil prent
Quant a cel regarder se prent
Qui beaulte a amer le trait
Et le corbeau par les yeulx trait
La cerueille hors du cerueau
Entant amours par le corbeau
La cerueille sens signifie
Car sicomme lesprit de vie
Donne a lhomme mouuement
Et au cueur son hebergement
Aussi la chaleur de nature
Qui donne a lhomme nourriture
Prent son hebergement au foye
Aussi le sens que dire on loye

Qui donne a lhomme entendement
A au ceruel hebergement
Dont maintenant ouy auez
Dung fol qui est e scruellez
Amours par loeil a lhomme toult
Sens et scauoir des aussi touſt
Comme ey ces lyens ley lace
Ey regardant la belle face
La bonte et la courtoysie
De celle dont amours le lie
Ne il ne peut ayde auoir
De son sens ne de son scauoir
Car tant plus a sens plus ey part
Tout ce voit ley bien ey appert
Que quāt vng amāt est plus saige
Tant est il plus espris de raige
Bien apperceut par salomon
Et par virgille se fist mon
Hypocras et par aristote
Amours les plus saiges assote
Contre amours ne peult on auoir
Vertu ne force ne scauoir
Vaincre amour ne peult hercules
Sanson ny fortin ne achiles
Tous ceulx furent damours espris
Par amours nul saichez ne voit
Celle pour quamours le decoit
Ne cuydez pas que ie vous die
Quaucun ne puisse auoir amye
Sans veoir ey chemin ne ey voye
Homs vne femme ains quil la voye
Si que bien aymer la pourra
Pour les biens que dire ey ozra
Aincoys quil lait oncques veue
Mais le deffault dicelle veue
Vestout ne lozeille ey oyant
Le donc les yeulx sont noy voyant
Lozeille auz yeulx du cueur eseigne
Ey ce donc les yeulx nont enseigne
mais quāt lozeille auz yeulx sacozd
Plus le lace amours ey sa cozde
Pource dis ie que amours semble
Au corbeau sicomme il me semble
Et nature ceste conferme
Que plus doit la femme estre ferme
A aymer son loyal amant
Puis quel porte lenseignement
De son amour et la vesture
Selon la premiere nature
Du corbeau que selon la viure
Que mieulx deuroit le corbin suiure
Et aymer celle qui desire
Que la viure pour luy occire
Ainsi croy ie que vous ferez
Franche et courtoise me serez
Quant vous scautez que ie ay mis
Ey vo⁹ mō cueur com vostre amis
Ne ie ne puis croire a nul heur
Que dame de si piteux cueur
Print epemple a la maniere
De la viure cruelle et fiere
Non ferez vous dame se croy
Aincoys aurez merey de moy
Et ainsi maintes dames font
Qui franches et courtoyses sont
A leurs amis et debonnaires
Mais plusieurs sont q̄ sōt cōtraires
A leurs amys et dangereuses
Felonneuses et orgueilleuses
Ne pour loyaulte riens ne font
Mais la viure si contrefont
Car mieulx ayment les hōmes nus
De leur amour que les vestus
Et ceulx cruellement escondient
Qui daymer loyaulment les prient

En ce ressemble la mustelle
Car sa nature si est telle
Quelle par lozeille cōcoyt
Et au temps que faonner doit
Par la bouche tent ses faons

La mustelle qui faonne par la bouche.

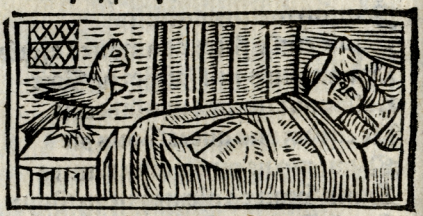
Ainsi font ilz car se nulz homs

Fait a vne dame priere
Qui doulcement samour requiere
Et sa priere et sa requeste
Et elle est du liurer preste
El se deliure moult briefuement
Par la bouche naturellement
Et se met en aultre parolle
Na cure quon ne luy parolle
De celluy dont mestier luy seroit
Et qui ayde bien luy feroit
¶ En ce la mustelle ressemble
Qui paour a que on ne luy emble
Ses faons quant elle les a
Elle les emporte dela
Ou il ont este enfante
Ailleurs pour estre a sauuete

¶ La mustelle qui emporte ses faons de la ou il ont este enfantes.

CEste derreniere nature
Me desconforte a desmesure
Car ie crains se damours na proye
Que vous nentres en nostre voye
Et que ne me vueillez ouyr
De ce que iay plus grant desir
Ne me vueillez ma maladie
Guerir belle et doulce amye
Car adoncques sans nul tressort
Me pourroit on iuger pour mort
Com cil qui est en maladie
Que la kalendre ne veult mie
Regarder droit emmy le vis
Chascun endure mal enuis
LA kalendre est vng blãc oyseau
A merueilles noble et beau
Tel vertu et tel seigneurie
Que homs qui gist en maladie
Si peut auoir vraye espreuue
Selon le signe que il treuue
En loisel se guary pourra
De tel mal ou se il mourra
De la kalendre droit regarde
Son vis le malade na garde
Quil meure de celluy voyage
Mes si luy tourne le visaige
Si quil ne vueille enuis veoir
Il na de viure nul espoir.

¶ La kalendre qui demonstre la mort de lhõme ou la guarison par sa veue



AVtel est de ma maladie
Belle tresdouce chere amie
car se vo⁹ me voulez voir
Du mal qui tant me faict douloir
Et vous ayes mercy de moy
Je guariray si com ie croy
Dame et se vous ne me veez
En pitie saichez et creez
Vous mauez comme la choison
Dont ie mourray sans guarison
De la mort de desesperance
Ainsi com il na recouurance

En la mort aussi na il mie
Aulcune esperance de Vie
En la mort ou il na espoir
De nulle mercy auoir
Donc mauez Vous la mort donnee
Dame si en serez blasmee
Car cause serez de ma mort
Comme la femme qui en dort
Lhomme a sa Voix melodieuse
Puis locciſt com/ sedicieuse

TRoys maieteres sõt de seraïes
Dõt les .ii. õt forme humaïes
Des le nombril iusques amont
Et formes de poissons ont
Lautre moytie forme doysel
Et semblance de forme autel
Et toutes chantent plaisamment
Et moult melodieusement
Lune en harpe lautre en busine
Lautre en droicte Vois feminine
Et est leur chant si agreable
Si plaisant et si delectable
Que nulz homs chanter ne les oyt
Quilz ne lendormient ou quil soit
Plus pres de seraines Venir
Pour mieulx leur melodie ouyr
Quant pres delles est si sendort
Et ne prent garde de sa mort
Quant de son chant melodieux
Endormy locciſt maintenant
Dont elle faict grant mespriſon
Quant elle locciſt en trahiſon
Et grant coulpe ya cellup homme
Quant il est cause quon lassomme
Et donc se ainsi meurs ma dame
Et moy et Vous y aurons blasme.

CLes seraines q̃ endorment lhõme en leur chant parmy le cueur.

MEs pource que ie ne Vueil mie
Sur Vo⁹ mettre doulce amye
Le blasme sur moy le mettray
Et si Vous en descoulperay
Si diray que mourray occis
Et encor me fusse ie pris
A Vous car premierement
Quant me par lastes doulcement
Je me peusse estre pris garde
Comme laspic qui le basme garde
CLest Vng serpent de si mal aire
Que nul ne soſe au basme traire
Tant com len le Voye Veiller
Donc cil qui y Veult approcher
Le faict endormir par maistrie
A force de grant melodie
CMais le serpent de sa nature
A tant de sens et percepture
Quant il ouyt le son retentir
Dont len le Veult faire endormir
Il sa sourdiſt sans plus attendre
Pource quil ne puisse entendre
Car lune oreille emplie de boue
Et en lautre boute sa coue
Ainsi noyt pas la melodie
Et ainsi ne sen dort il mye
Se ie me fusse ainsi garny
Ne me fusse pas endormy
Mais pource que ne me gardoy
A peu de paine y allay
Mendormit la seraine au chant
Lest assauoir a loyaumcnt

De Voſtre doulx acointement
CAſpis qui garde le baſme/ et ſa
ſourdiſt quelle ne ſen dorme
POis quainſi me ſuis endormy
dieu me gart dauoir tel ennuy
Com cil qui la ſeraine endort
Et puis en dormant ſi le mort

CNeſt pas merueille ſe ſuis pris
Quant a Vous ouyr ie me pris
Car ia par les yeulx pris eſtoye
Des loz̃e que regarde auoye
Voſtre gent corps Voſtre Viſaige
Qui me faict muer le courage
Et iaſoit ce que Vous fuſſies
Mais belle bien pris meuſſiez
A la Voix de Voſtre acointance
Car Voix ſi a ſi grant puiſſance
Que elle ẽcute maintes choſes
Que ſans Vous fuſſent enuieuſes
Car iacoit ce que merle ſoit
Oyſeaulx des plus laiz oyſeaulx qui ſoit
Et ne chante que deux moys ẽtiers
Si le garde on plus Voulentiers
Que ley ne fait Vng aultre oyſel
Pour ſon chant delectable et bel

CLe merle que lẽ garde pour
ſon beau chant.

ENcore a Voix plus grant force
Car mercure par Voix ſefforce
Reſtorer le greigneur courtaige
De beſte Viuant que ie ſaiche
Toutes beſtes qui ſont Viuans
Vſent de cinq naturelz ſens
De Veoir douyr et de flairier
Et de gouter et de coucher
Et quant aucune creature
Fault a lune des cinq nature
Reſtore au mieulx que elle peut
Par Vne aultre car bien le peult
Dont il aduient que nul ne Voit
Si cler com cil qui goutte noyt
Ne nulz homs neſt ſi cler oyans
Comme cil qui eſt non Voyans
Ainſi reſtaure le deffault
Nature ſe Vng des aultres fault
Par Vng aultre ſelon ſon pouoir
Mais ſur tous les ſens eſt Veoir
Le meilleur et le plus puiſſant
Car des choſes eſt congnoiſſant

CDe ceſt reſtore le dommage
Na cure par Voix comme ſaige
Et par ce chaſcun peut ſcauoir
Par icelluy apperceuoir
Par la taulpe qui point ne Voit
Mais en lieu de ce ſi cler oyt
Que riens ne la pourroit ſurprendre
Que elle ne le peult entendre
Pourquoy ſon en yſſiſt ou Voix
Se qui luy eſt donne par Voix
Luy deffault de Veoir en nature
Car nulle Viuant creature
Noyt ſi cler comme la taulpe oyt
De ce aduient que taupe ſoit
Vne des cinq beſtes du mont
Que treſtoutes ſurmonte ont
Les autres de lung des cinq ſens
Bien eſt la choſe apparoiſans
En la taupe que ſi clet oyt
Ne nul aultre ſi cler ne Voit
Comme lins ceſt choſe ſeure
Que les meurs paſſe ou ſa Veue
Singes en ſoutilement gouſtant
Ha toutes choſes ſurmontant
Liraigne en ſouef atoucher

Et le Voutours en bien fleurer
Car fleurer ceſt bien la charoigne
De bie trois grãs iournees eſloigne

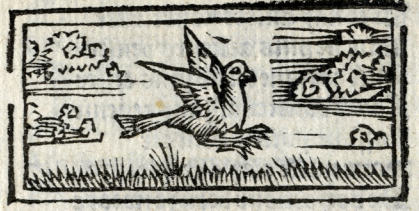
¶ La taulpe a encore ſeigneurie
Tel que pluſieurs beſtes nont mie
Car elle prent nourriſſement
Et Vit dung tout ſeul ellement
quatre ellement ſont dont le monde
Eſt compaſſe tout a la ronde
Terre et eaue et air et feus
Qui eſt aſſis par deſſus eulx
De ces quatre enſemble eſt nourrie
Toute choſe qui eſt en Vie
Les quatre qui nourriſſement
Prengnent de lung des ellement
La taulpe Vit de terre pure

¶ La taulpe Vit de pure terre

¶ Le harang prent deaue nourriture
Le harang qui de pure eaue Vit

¶ Le plouuier dait pour ſa paſture
Facit ad hoc. de alimẽtis pupilor
lii. cta. ibi odicit et quaſi Veto Vipe

¶ Le plouuier qui Vit de laict



¶ Vo⁹ dy q̃ la ſalemandre
De feu pur doit ſa Vie prendre
Salemandre eſt vng ſerpent
Qui ne Vit fors en feu ardant
Ne ne craint riens que le feu lardre
Peu fault qui ne ſemble leſarde

¶ La ſalemandre qui ne Vit fors que de feu

O Damours qui aueugle et raſſotte
Ceulx q̃ ſõt attẽdẽt a ſoy
Ha ſi ſurprins que ie ne Voy
Ne ſcay mon mal ne mon bien
Ne ie ne delecte en rien
Fors quen parfont penſer damours
Ceſt mon delit et mon recours
Mes mains y treuue fondement
Quant plus penſe parfondement
Je puis tant penſer parfons
Quaduenir puiſſe iuſqua fons
Auſſi ne peult la taulpe faire
La de ſon trou ne ſcaura traire
Tant terre que terre ne truiſſe
Et que touſiours traire ne puiſſe

Je ſuis harenc qui Vit de mer
Je ne prẽs riens que bien amer
Ceſt ma Vie ceſt ma paſture

Ne ie nay aultre nourriture
Ne ie ne puis ailleurs penser
Ainsi comme leaue sans cesser
Court contreual sans reuenir
Aussi ne puis ie aduenir
Pour nulle rien a ce que iaye
De bon amour dedupt ne ioye
Jen ay la saulce/ et lamertume
Jen ay la tourmente et lescume
Mais tousiours mes longne et fuyt
Damours la ioye et le dedupt
¶ Je suis plouuier qui vis de lait
Jay ma cure et mon vouloir
En bonne amours quailleurs ne bee
Ne ie ne puis qua la volee
Auoir riens damours qui me plaise
Se ien ay vng iour ioye et ayse
De vaine pensee volaige
Jen ay cent en dueil/et dommaige
¶ Je ressemble a la salemandre
Car ie ne puis ailleurs entendre
En amours qui membraise et art
Ne ie ne puis trouuer nul art
Dont ce feu ie peusse estaindre
Le feu me faict parler et taindre
Et mes douleurs retrograder
Mais ie ne les puis esuader
¶ Celles especaillitez
A la talpe que ouy auez
Doncques par lune est esprouuee
Force de voip et confermee
Mais iacoit ce quil soit encore
Que nature par voip restore
Le deffault des peulx en oyant
A faire ouyr le non voyant
Si nest ce pas si grant merueille
Com de ce quelle rapareille
Par soy la deffaulte douye
Pour qui la voip fut establie
Et a qui mesmes la voip sert
Com par les oyes appert
Si a ley trouue en lescripture
Dedans les liures de nature
Les mouschettes nont pas oye
Mais voip a tant de seigneurie
Quelle restaure le deffault
Riens ne peult faire mais que voip
Et peult ley veoir par maintes fois
Quant lessain yst de la besaine
Et sesgate ley le ramaine
Et le faict ley seoir sur le rain
Au timbre et au son de larain
Jacoit ce que oupe leur faille
Que trop parfaicte ordonnance
Vous est merueilleuse puissance
¶ Les mouschettes q̄ ley fait
asseoir au son de larain

Encore a voip tant de pouoir
Quelle peult contraige mouuoir
Dont les saiges qui voip louerent
Diuersitez de chantz trouuerent
Que en diuers chantz ilz chantoyēt
Lung au temps que ilz le notoyent
Lautre chantoyent pour les mors
Quant de leurs parens estoit mors
Lautre que pour dieu ley chantoit
Cil des notes si doulx estoit
Et si beau que nul ne louyst
Que le cueur ne luy resiouyst
Et lautre chant que ley disoit
Aux mors le cueur attendrissoit
Si que nul si dur cueur neust
Que de plourer il ne sesmeust
Le chant quon chantoit a leglise
Pour dieu fut faict en tel deuise
Quil ne faisoit les gens trop aises
Ne de pitie trop a malaises

Puis que Vois tel force en luy
Nest pas merueille se prins suy
A la doulce Voip de ma dame
Car nest pas Voip com daultre fee
ains de la peus debonnaire
Que oncques nature sceust faire
Que des lheure que ie la Vy
Le iour quelle eut le plus dennuy
Et plus courroup au mien espoir
Et que ie la Vy plus douloir
Quelle ne fist puis par auant
Hapella elle doulcement
Du nom que plus ie desiroye
Dur toutes choses la Veoye
La plus belle au parler briefuement
Du monde par mon iugement
Dont me feisse pas grant merueille
Quant ainsi nous ayde loreille
Car mieulp ie fus prins a la Veoye
Que nest la tigre au mirouer
¶La tigre nest point tant courcee
Pour ses faons ne forsenee
Quãt le Veneur les en emporte
quau mirouer ne se conforte
Selle le treuue si oublie
Son yre et sa forcennerie
Car selle se delecte tant
En sa grant beaulte remirant
quelle en oublie sa douleur
Et laisse aller le Veneur
Dont le Veneur soubtillement
Plusieurs mirouers au chemin pẽt
En lieu que la tigre se Voit
Affin quelle si amusoit
que la tigre ainsi si desuoye

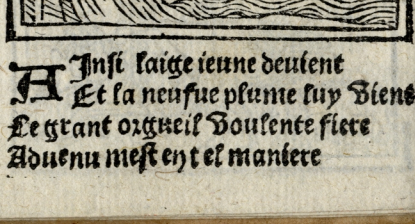
¶La tigre qui samuse au mirouer
quelle treuue en sa Voye

LE Veneur q̃ ainsi chassoie
Lest amo^{r}s q̃ie despitoie
Ha auãce ce mest aduis
a la beaulte et au cler Vis
De la plus belle a ma deuise
qui soit dicy iusqua Venise
¶Lõg temps mauoit en Vai chasse
Amours qui mont fort trauaille
De moy faire obeir a soy
Mais il nauoit pouoir sur moy
Non plus q̃ antu la ne crains riens
Le Veneur quasi peine riens
Jusques elle au tigre prise
Aussi me mist en sa iustice
Amours iusques iay Veu celle
Qui ma ou cueur mis lestincelle
¶Antula quen ynde conuerse
Vne beste fiere et diuerse
Forte et ysnelle pour aller
Sy tost com oysel peult Voller
quant quelle attait tresperce rompt
D deux cornes quelle a au front
Plus fors que na ne cerfz ne tors
Ne nul ne peult prendre a corps
Mais pres de france a Vne plaine
De menues Vergettes plaine
La sen Va esbatre antula
Aulcunesfois quant beau temps a
aux Verges se ioue et esbat
Tant que ses cornes y embat
Et les cornes qui sont crochees
Satachent es Verges menues
Si que despendre ne se peult
quant prinse est eschapper ne peult
Et quelle ne se peult despendre
Si la Vient le Veneur prendre
Puis loccist et met au martire

¶Antula q̃ se pẽt par les cornes aux Verges & le Veneur la Vient occire

Hotel puis ie bien de moy dire
car tant com iay mõ courraige
Damours fouyr et soy seruaige
Et iay sens et apppercepture
De veoir raison et mesure
Onc ne me peult a ce mener
Amour tant sey sceust il pener
Que ie feisse pour luy rien
Car ie ne le doubtoye en rien
Ne il nauoit sur moy vertu
Mais quant ie me fu cubatu
En la plaine ou les verges sont
Lest la belle que tout le mont
Doit aymer seruir et louer
Et ie commencay a iouer
Des cornes aux verges menues
Lest a dire quant apperceues
Jay ses bonne meurs sa maniere
Ses yeulx son vis/sa belle chiere
Et la loyaulte du corps delle
Dont la veoir tãt me sembla belle
Tant me pleut/tant me delectay
Que mon cueur en elle boutay
Comme celle que iayme et pris
Adonc fuz par les cornes pris
Lest par le cueur et par les yeulx
Oncques antula ne fut mieulx
Pris q̃ moy sans point me deffẽdre
Si me vint le dieu damours prẽdre
Qui lõg temps mauoit poursuiuy
Onc ne mauoit aconsuiuy
Quen sa corde me peust retraire
Mais or nẽ puis mõ cueur distraire
Que touiours ne pense a la gente
Donc le penser trop me tourmente
La grant beaulte ce soy vi saige
Me fist muer tout le courraige
Des lors que au premier leu veue
Ainsi comme laigle change et mue
Ses vieilles plumes au soleil
Ma il fait muer mon orgueil
Et changer ma vieille pensee
Maintenant que iay auisee
De la beaulte sa clere facture
Laigle si est de tel nature
Car quant la vieillesse largue
Et le temps que toute rien mue
La fait en ieunesse venir
Car elle veult restouuenir
Et mettre tus ses vieilles elles
Et reprendre plume nouuelle
Si volle tant quelle peult hault
Vers le soleil tant que le chault
Qui la surprent de toute part
Toute sa plume bruste et art
Et pour la clarte du soleil
Ses yeulx sõt tãt clers que merueil
quant les pennes luy sont faillies
Que pour la chaleur sont bruies
Si ne se peult tenir amont
Ains chiet et trebuche en vng mont
En vne eaue quelle a choisie
Ains quelle soit si achastie

Laigle qui se laisse cheoir en leaue po² renouueller ses pennes



Ainsi laigle ieune deulent
Et la neufue plume luy vient
Le grant orgueil voulente fiere
Aduenu mest en tel maniere

Mauoit si esleue le cueur
Que ie ne cuydasse a nul feur
Que ley trouuast de ca la mer
Dame que daignasse amer
Mais quãt amour qui tout allume
Meut eschauffe et art ma plume
Lest a dire ostes moy orgueil
Et la grant clarte du soleil
Meut fait amyable la veue
Lest a dire que quant ieu veue
La belle ou iay mis mesperance
Qui me troubla ma pourueance
Je ne me peulx en hault tenir
Si me conuint en bas venir
Et vins en leaue tresbucher
Lestassauoir humilier
¶La plume signifie orgueil
Car tout ainsi comme loysel
O la plume lait le soubleue
Et du cueur par orgueil sesleue
A penser plus hault que ne dois
Jay ouy dire mainte foys
Sauleil qui vole ais quil ait alume
Le dit ley souuent par coustume
Lest a dire qui se destroye
Dorgueil ais que orgueillir se doye
¶Humilite et eaue ensemble
Peult ley comparer se me semble
Par deux raisons dont ceste est lune
Car lune et lautre est commune
Aussi au poure comme au riche
Ne ia nest humilite chiche
Dhumilier a poure gent
Nomplus quau riche plain dargent
Et sicomme leaue court en bas
Se tient humilite en bas
¶Dõc ma fait mon orgueil plessier
Amours et mon vouloir laissier
Et prendre coustume nouuelle
Ainsi com le cerf renouuelle
Sa vieille peau en la fourmiere
Renouuelle ay ma maniere

Quãt le cerf est en grãt vielleſſe
Et il veult venir en ieuncſſe
La vieille peau veult deſueſtir
Et peau nouuelle reueſtir
Si ſe couche en la fourmiere
Lors ſaillent deuant et derriere
Les fourmis et deſſus luy courent
Si luy menguent et deuorent
Sa vieille peau et deſſoubz celle
Luy reuient apres la nouuelle
¶Le cerf qui ſe couche en la fourmiere pour renouueller ſa peau.

Ainſi puis bien dire ô moy
Si vous diray raiſon pourquoy
Jauoye en vng cueur ſi fier
Que ie ſouloye deſpriſer
Amours et tous ceulx qui aymoyẽt
Et qui amours entretenoyent
Mais quãt ie vins au chef dũg iour
Que ie fuz ſaiſy de chalour
En la fourmiere damors
Et les fourmys meurent mors
Lest a dire quant venus meut point
De laguillon damours a point
Et aſſailly de toutes pars
Que plꝰ ſont poignãt que nulz dars
Ne fourmion ne aultre choſe
Je puis bien dire a la parcloſe
Je deſpouilly ma vieille pel
Et veſty vng frais cueur nouuel
Lest a dire que ie laiſſay
Ma maniere et mon cueur changay
Et ay prins nouuelle maniere
Robe contraire a la premiere

Amours despitoye/ or les crains
Amans blasmoye or men repens
Car nul ne peut en pris venir
Sil ne veult amours maintenir
Et de lautre part qui vouldroit
Maintenant dire ne pourroit
Que ie soulcye amans blasmer
Et ozendroit les vueil aymer
Que reprouuer pa et blasme
Mais ie ne doy auoir nul blasme
Damours me faict ma dame aimer
Quant il a tant honneur et pris
Que de samour suis tout espris
Au gent corps delle regardant
Alumay la lueur ardant
Que tout le cueur mart et esbraze
Aussi comme le finix embraze
Auecques pierre quil conqueult
Le feu ou ardoit il se veult
¶ Quant la fin du finix apresse
Que nature plus ne luy lesse
Terme ne espace de vie
Et sil conuient que il desuie
En soy nid espines assemble
De pierres quont vertu ensemble
Puis se va au millieu coucher
Et au bec alume le feu
Le feu aux espines se prent
Que le fenix art et esprent
Et met son corps en vne bresse
De la cendre qui en remesse
Nest vng autre fenix arriere
Nongues vng seul de sa maniere
Ne fut en tout le mont trouuee
Longneue ne esprouuee

¶ Le fenix qui alume le feu en so
ny pour soy ardoir & de la poudre
Vient vng aultre.

QVauenu est ainsi de moy
Car ie fuy tant com ie poy
que amours neust sur moy puissãce
Long temps ma tins en sa balance
Mais quãt suis venu en droit aage
Que cupido prent peage
Des filles et des pucellettes
Et met leurs cueurs en amourettes
Que ie ne me puis plus deffendre
Contre amours ains me quiẽt rẽdre
Et deuenir loyal amis
Ou nid plain despines me mis
Et plain de pierres de valeur
Dey traiz o le bec la chaleur
Qui sans estaindre iour et nuit
A tout embrasse et tout escuit

LA belle ou tant ay de delices
Si est le doup nid plaĩ despices
Nid est la belle nid a non
Si vous diray par quel raison
Car sicomme loisel se heberge
Ou nid mon cueur apres heberge
En soy sans iamais iour faillir
Au bec fis des pierres saillir
Le feu car tant louay ses mours
Quembraze fus du mal damours
Qui trop me tourmente et angoisse
En cest tourment et en cest angoisse
Ont mis mes yeulx ou ilz garderẽt
Ce que tous mes membres cõperent
Bien ma amours p les yeulx pris
Et alors ie nay pas mespris
Si comme ie lay deuant dit
Si ne puis mettre en contredit
Chose que amours me conuient
Ains conuient faire soy comment
Car il ma pris au plus puissant
Vers tous les cinq naturelz sens
Et qui de ses deup ne se vyde

Des autres sens o poure ayde
De ces deux ne me puis ayder
Amours ma mis en soy papier
¶ La flaireur de la doulce alaine
Que plus souef flaire que graine
Ne violette ne que rose
Ou cueur ma la flaireur enclose
Ou plus a doulceur et delice
Quen basme ne aultre espice
Le cueur mremply de soriatume
Que ne fus plus plain damertume
¶ Le cerf quant il a transgloutie
Le serpent que il a flairie
Qui tout leschauffe et enuenime
Donc si va querre medecine
Au bruit de la clere fontaine
Comme la belle salaine

Le cerf qui va au bruit de la fontaine pour soy medeciner

Emply de doulce souuenance
qui le cueur en amour mauãce
Ou doulx flair endormy me suy
Or me deffende dieu dennuy
Car ie suis en peril de mort
Comme la licorne qui sendort
A la pucelle vierge et pure
La licorne est de tel nature
De tel force et de tel fierte
Quelle ne craint homme mortel
Ne beste nulle tant soit fiere
Forte ysnelle et legiere
Ou front a vne seulle corne
Pour ce lapelle lon vincorne
La corne est tant forte et dure
Quil nest haulbert ne armure
Qui la puisse contretenir
Nul ne pourroit a ce venir
Ne qui la peust par force prendre
Se nest pucelle vierge et pure
Mais la beste est de tel nature
Que quant de la virginite
Sent le flair par humilite
Deuant la vierge sagenoeille
Et semble quadorer la vueille
Dont le veneur sen va grant erre
Qui sa nature scet va querre
Vne pucelle ysnel le pas
Si la assiet en soy trespas
La licorne qui la douceur
De la vierge sent et lodeur
A genoulx deuant si sendort
Et ne se garde de sa mort
Adonc loccist cil en dormant
Que ne lose attendre en veillant

¶ La licorne qui sest endormie agenoeillans deuant la pucelle et loccist lon en dormant.

Amours qui est saige veneur
Sur to⁹ veneurs et engigneur
Ma ainsi prins et enginie
Et de mon orgueil cest vengie
que trop estoye orgueilleux
Enuers amours et desdaigneux
quains mestoit oncques neusse
Deu femme aucune quaimer deusse
Mais or cest mengie du forfaict
Amours que ie luy ay meffaict
que mon chemin me mist deuant
Vne dame trop aduenant
A laquelle ie men dormy

Et ay iusque icy dormy
Et encor me tiens ie au flaiter
Et ma conuenu delaisser
Ma Voulente pour luy seruir
Pour la sienne amour desseruir
Et la suis en telle maniere
Comme les bestes font la pantiere
Long temps lay suyuie et suiuray
Tous les iours quau mõde viuray
Pour la doulceur dont elle est plaine
La pantiere a doulce alaine
¶ Pantiere est vne beste painte
De diuerses couleurs trop cointe
Et trop belle de grant merueille
quant dormy a et il se sueil le
Si donne vng cry et de sa bouche
yst vne alaine si tres doulce
Que la grant doulceur qui en yst
La terre entour soy en templist
Celle flaiteur a tel vertu
Car quant le serpent la sentu
Il sen va tant quil peut fuyant
Car ne peut souffrir le puant
La doulceur qui luy est contraire
Car puant est et deputaire
Mais les aultres bestes ensuyuent
La pantiere tant comme il viuent
Puis quil ont la doulceur flaire
Tout ainsi suyuray ie ma mye

¶ Les bestes qui suiuent la pantiere pour la doulceur de soy alaine et le serpent si sen fuyt

A pantiere ou tãt a couleurs
No⁹ peut signifier amours
Dõt viẽnẽt les diuers sõger

Il nest nul cueur qui peust penser
La doulceur qui vient et la ioye
Damours auy fis cueurs ql auoye
Telz doulceurs passe toute espice
Pour la doulceur pour la delice
Dont amours repaist ses sergens
Le seruent et suyuent ses gens
Qui sont mondes de villaine
Mais villains cueurs ie ne dy mye
Ne peut a boy amour entendre
Car ne peut la doulceur attendre
Qui damours viẽt auy fins amãs
Villanie est le vieulx serpent
Qui fuit la pantiere et salaine
Quamours hait toute gent vilaine
Ne nulz villains ne peut amer
Car trop a le cueur plain damer
Et de pueur/si ne luy tient
De la doulceur qui damours vient
A tel doulceur ma amours pris
Pour ma dame ou tant a de pris
Donc ne puis ie pas bien veoir
Quamours ne mait pris a flaiter
Et pris au gouster en baisant
Da belle bouchette plaisant

¶ Che dieux que la prise me pleust
De la belle a gre prins meust
Mais oultre soy gre la baisay
Car amours me mist en lessay
A la doulce odeur de sa laine
Que tant est souueraine et saine
Si que pas durer ie ne peusse
Se adonc baisee ne leusse
A baiser sa bouche vermeille
Qui a la rose sappareille
Ma pris amour com cil qui pesche
Sil qui prent le poisson a lesche
¶ Le pescheur adonc pour le poisson
Deceuoir repent lamecon
En lesche et en leaue le rue
Quant le poisson leche mengue

Tantost il accochie alain
Ainsi a la belle que iain

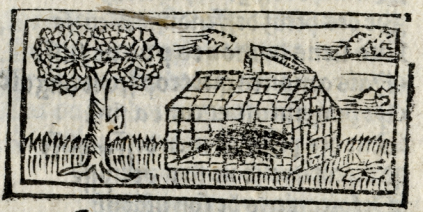
Le pescheur qui prent le poisson alain

Par baiser retenu et pris
quãt delle fuzle baisier pris
Amo²s en doup baiser pris
Me mist es cueur le trenchant dart
qui forment mengeoise et esmoye
Mais moult m assoulaige ma playe
Le remembrer du doulp baisier
Aussi suis pris a la baisier
Et plus encor quant ie lacole
Son blanc col et polly et molle
Le oysel nest pas pris au broy
Plus deceuablement que moy
Au doulp chanter de loiseceur
Com ie suis pris a la douleur

Loiseleur qui prent loisel au bruit pour son chant

De ses deches & de ses mo²s
En tous les cinq cens par amours
Lors furent fermez le guichet
Alors si cheut le trebuchet
Damours par amo²s prẽdre drece
Et ie suis en la forteresse
Ou ie suis pris de tout part
Le rat qui a menge le lart
Dest enferme en la ratiere
Et si ne scet en quel maniere
Il sen puisse yssir sans ennuy
Nest pas plus surprins que ie suy
Mais se ie me fusse prins garde
Comme la cheuece se garde

Le ras qui est pris en la ratiere



Ie croy biẽ et scay sãs doutãce
Que la fusse hors de balance
Tout hoysel het la cheueche
Dont chascun labae et cheueche
Quant il la peut a plain tenir
Si quelle nose a plaĩ venir
De nulle heure fors que de nuit
Car nul aultre oysel ne luy nuyst
De iour se tapist en son creup
Mais encor se doute elle deup
Quilz ne laillent ou nic surprendre
Ennerse gist pour soy deffendre
Aup piedz quelle a grans & crochus
Et a ongles tranchans et agus
Lors ne craint que nul lassaille
Que ne leu rende la muaille

La cheueseche qui se tenuerse de paour que les aultres oyseaulp ne laissaillent.

Se ieusse faict au traicte
Que ieusse fort voulente
De contrester chascun assault
Damours cy iour et nuyt massault
Ne fusse pas en sa baillie
Le pied voulente signifie
Cy apres ie le prouueray
Quant de la grue parleray
Se des piedz deffendu ie meusse
Aud liens damours pas ne fusse
Mais amours qui trop scait dagait
Me poursuiuit et tant a fait
Que des piedz ne men deffendisse
Pource que ie ne luy pouysse
Desdire riens de son plaisir
Me vint premier au pied saisir
Si subtillement quaincois liez
Eut en ses liens tous mes piedz
Que ie men fusse apperceu
Le lou qui est en piege cheu
Nest mye plus entrepins que moy
Mais des adoncques que ie soy
Quamours mont par le pied saisy
Que ie ne fis tout aultre sy
Comme le lou qui est en piege
Quant le loup est prins par le pied
Il le rompt tres a tres du piege

Le loup qui trenche son pied pour issir du piege

Hinsi se despret et despiege
Se eusse aussi trenche et route
De mon cueur la voulente toute
Pour quamours mauoit attrape
Se luy fusse bien eschappe
Se dieu comment luy eschappasse
Se tous mes vouloirs ne trechasse
Encor eschappasse ie mye
Car pis tenoit en sa baillie
amours qui nauoit enchante
Cueur et corps a sa voulente
Dieu cõme est plaĩ dengignemẽt
Amours qui si subtillement
Me print que ne leu apperceu
Jusques toutes pars prins fus
Oncques de plꝰ soubtil ouuraigne
Ne furent les latz de liraigne
Quelle faict poꝛ les mouches prẽdre
que sont les laz quamours sceut tẽdre
Pour les amoureux decepuoir
La mouche ne peut perceuoir
Les latz iusque est prinse a eulx
Aussi ne fait vng amoureux
Les latz quamours luy a tendu
Jusquil est dedans embatus

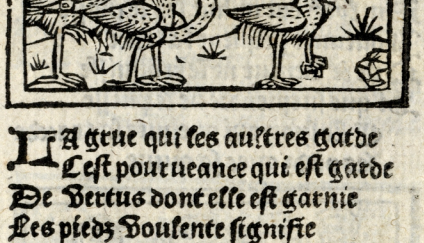
Lyraigne qui fait les latz poꝛ prendre les mouches

Tant ma poꝛsuiuye chasse
Quen ses liens ma emplace
Amoꝛs cy ma mis en prison
Si my a mis de garnison (son
A chascune porte vne guette
Qui de iour et de nuit me guette
Pour garder que ie ne men yysse
Et pource que mabelisse
A demourer ou doulx pourpris
En la tours damours ie me mis
Ou eulx me desduitz et me porte
Et de mes doulx maulx me cõforte
Cinq porte a en celle tour
Qui tresbien ferment tout en tour

La plus haulte a mon bel Veoir
Pres de celle sey Vont seoir
Beaulte et beau semblant ensemble
Ilz sont compaignons se me semble
De celle porte enchargartier
De lautre porte sont portier
Dimple respons et doulx parler
Doulce odeur fin acoller
Et doulx baiser de fine bouche
Dont la saueur au cueur me touche
Hardant les trops portes dapres
Leulx portiers ne tiennent si pres
Que ie ne leur puisse eschapper
Bien ma fait amours attrapper
Qui ne men ysse sans congie
Mais ia ne ma duiendra que ie
Face vers luy tel mespriſon
Que ie men yſſe trahyſon
Tousiourſmes my plaist biē y estre
Biē Vueil amours auoir a maistre
Et bien Vueil en sa prison viure
Jamais nen quiert estre deliure
Mais en doubte suis de mourir
Quamours my a fait endormir

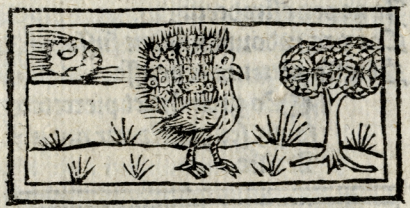
EN dormy suis ie Voirement
Car lhōe dort quant il ne sent
Nul de ses sens en sa baillie
Ne de nul des cinq ne saye
Et les a trestous endormis
Viennent tous les mortelz perilz
Car la licorne qui sendort
A la pucelle suit sa mort
A lhomme qui suit la seraine
Dest endormiz suyt mortel peine
Mais se ie Voulsisse estre hors
Du peril de la mort damors
Jl meust faillu auoir prins garde
A la grue qui ses pers garde
Quant grues sont acompaignees
Elles sont si bien enseignees
Selles ont de dormir mestier
Elles font vnes delles guetter
Quelles ne soient deceues
Et celle qui garde la grues
Pource que sommeil ne la preigne
Et que dormir ne luy conuiengne
Met et assemble soubz ses piedz
Pierres pource que sur piedz
Ne puissent estre nullement
Car grues dorment en estant
Quant assur sur son pied nest mis
Si ne craint estre endormie
Se ainsi me fusse pourueu
Je ne peu estre deceu
Car pas endormis ne me fusse
Si telle pourueance eusse

¶ La grue q̄ met pierrettes soubz ses piedz pour mieulx Veiller.



LA grue qui les aultres garde
Cest pourueance qui est garde
De Vertus dont elle est garnie
Les piedz Voulente signifie
Car par ce Voulente ce saichez
Si tom̄ le corps va par les piedz
Lhomme en diuers pensers se mue
Les pierrettes met lors la grue
dessoubz ses piedz po' mieulx Veiller
Quant pourueance qui guetter
Doit les aultres Vertus de lame
Est si de la Voulente dame
Et si la tient quel ne lait mye
Endormir en nulle follye
Seusse eu tel pourueance
Je ne fusse pas en doubtance
Mais homs sens pourueance Vault
Mais que paons qui queue fault

¶ La queue a ſignifiance
De la Vertu de pourueance
Car en ce quelle eſt detraine
La choſe aduenir nous enſeigne
A prendre garde ſignifie
En ce quelle eſt ſi deſgarnie
Nault tre choſe neſt a entendre
Pourueance que garde prendre
De la choſe qui eſtre doit
Que la queue exemple nous ſoit
¶ Le paõ q̃ fait la roue de ſa queue



DE pourueance ie le preuue
Par Vne nature que treuue
Du lyon car quant len le chaſſe
Il queuure ſa queue ſa trace
Que le Veneur ne le trouuiſſe
Si que ſurprendre ne le puiſſe
¶ Le lyon qui queuure la trace de ſes piedz auec ſa queue

EN ce prent exemple an lyon
L'homme qui a diſcretion
Car il pourroit ſi ſon affaire
Que ſe luy aduenoit affaire
Aucune oeuure dont il auoit
Honte qui ſen appercenoit
Si par pourueance ſequeuure
Que ia nulz homs ne ſcaura ſeuure
Dont ſignefie ſans doubtance
Queue Vertu de pourueance
Et la queue du paon mieulx
En ce quelle eſt ſi plaine dieulx
Et ſi com grant deſconuenue
Eſt du paon qui a perdue
Sa queue tout ainſi puis dire
que lhomme eſt en grant martire
Que pourueance na en ſoy
Mais ſe tant euſſe veulx en moy
Comme le paon a en ſa queue
Et me gardaſſe com la grue
qui pour ſes grues guetter Veille
Si neſt ce mye grant merueille
Se force de Voir ma ſurprins
Et ſe a dormir ie me prins
Car comme iay ouy compter
Dune dame Vueil racomter
¶ Celle dame Vne Vache auoit
Moult belle que tant elle aimoit
quel ne Voulſiſt pour rien qui fuſt
que la Vache emblee luy fuſt
Pource la miſt la dame en garde
Vng Vachier qui ſen print garde
Au chief auoit cent yeulx et plus
Le Vachier auoit nom argus
Aulcuns de ſes yeulx ſendormoyent
Et les aultres tandis Veilloient
Pourtant la Vache fut emblee
Car iupiter qui lent aymee
Vng de ſes filz y enuoya
Et la Vache embler luy pria
Cil filz treſdoucement chantoit
Mercurius nomme eſtoit
En guiſe ſe miſt de bergier
Si ſen Vint cheoir pres du Vachier
Et print a chanter bien et bel
Pres ſon Vachier a ſon flagel
Et par ſon chant fiſt le Vachier
De deux de ſes yeulx ſommeiller
Qui pres de luy eſtoit aſſis
Et puis de quatre et puis de ſix
Il ſe penoit de chanter mit ulx

Tant que cil de tous ses cent yeulx
Au chant du flageau sendormy
Et quant il le vit endormy
Le chief luy trencha o lespee
Ainsi luy a sa vache emblee

¶ Argus qui a cent yeulx a ce
mercurius trencha la teste pour
auoir la vache

POis que voix a tel force en luy
quel peult faire endormir celuy
Qui en son chief cent yeulx auoyt
Et de tous les cent yeulx veoit
Nest pas merueille se suys pris
Tant me fusse ie garde pris
Et quant voix ma faict endormir
Je suis en peril de mourir
Qua tous les endormis damours
Viēt en dormant mortelz doulours
¶ Dōc samours me met en courage
A la franche courtoysie et saige
Pource quil ma prins et lye
Quelle par sa grande pitie
Me vueille mes maulx alleger
Je seray mort pour recouurer
Sens recouurer ce nest pas voir
Recouurer si peult il auoir
Et guarison si ne scay quelle
Nomplus que scet de larondelle
En quel maniere elle faict voyans
Ses arondelles non voyans

UDite la chose est esprouuee
Car qui prendroit vne nyee
Darondeletz et leur creuast
Les yeulx et au nid les laissast
Que les arondeletz verroyent
Quant grans et perceuans ilz seroyēt
Mais ley ne scet par quel medecine
Le aduient mais que ley deuine
Quainsi les guarist larondelle

¶ Larondelle qui faict veoir
ses petis

AInsi est il de la mustelle
Sel treuue ses faons petis
Que qui que soit les eust occis
Par medecine tant fera
Quelle les ressuscitera
Ce scet on bien pour tout voir
Mais on ne peult mye scauoir
Par quel force et en quel maniere
Elle les faict suscitet arriere

¶ La mustelle qui ressuscite
ses faōs quant ilz sont mors

AAussi croy ie q̄ ie pourroie
Ressuscitet se mort estoie
Par medecine q̄lque soyt
Doulce dame se il vous plaisoyt
Mais ie ne scay comme la trouuisse
Ne quel medecine auoir puisse
Par la nature a la mustelle
Ne par celle a larondelle
Mais se exemple prenion

A la nature du lyon
Com il faict reuiure de mort
Ses lionceaux qui naissent mort
Bien scauroye en quelle maniere
Je pourroye reuiure arriere
¶ Certaine chose est et seure
que le lyon de sa nature
Naist mort du Ventre de sa mere
Et scet ley bien comme leur pere
Les faict Viure au chief de trois iours
quil les auironne troys iours
Et sus eulx aygrement sescrie
A lors les faict Venir a Vie
¶ Le lyon qui faict Viure
ses lionceaux.

SEVo⁹ aussi Voulies faire
Tres douce dãe dõnaire
qua Vẽ amo⁹ mapelliſſez
Et en gre me receuſſiez
Comme pourroit estre secours
A guarir de la mort damours
Aussi scet ley bien a deliure
En quel maniere faict reuiure
Le pellican ses pouſſineaux
¶ Le pellican est Vng oyseaux
qui se griefue tout Voulentiers
A ses poucins quil a trop chers
quant les poulcins Voyent leur pere
Qui leur monſtre si belle chere
Si se cuident iouer a luy
Mais en iouant luy font ennuy
Es peulx le fitent en Volant
Et cil en a le cueur dolant
Qui est de si orgueilleux cueur
Quil ne peut ſouffrir a nul feur
Que ley luy meffacе de rien
Mesmement cil qui ſont ſien
Plain de grant mal talent et dire
Les occiſt et met a martire
Quant mort les a si en a dueil
Et le ſerpent de ſon orgueil
Puis ſe pourpenſe en quel maniere
Il les face reuiure arriere
Lors a ſon bec ſon coſte playe
Et du ſang que du coſte raye
Arouſe ceulx que il a mort
Si les reſſuſcite de mort
¶ Le pellican qui ſoccift pour
reſſuſciter ſes faons

2 DAme plaine de grant franchiſe
de cueur aymee ſãs faitiſe
Et ſans neſune mauuaiſtie
Quant de Vous premier acointe
Et que acointement nouueau
Si me fiſt Voſtre poucineau
Bien acointable Vous trouuay
Si que cueur corps ie Vous donnay
Et pour Voſtre belle acointance
Mis en Vous toute meſperance
Mais eſperance ma traÿ
Conques elephant ne chat
Quant larbre ſe faulce ſoubz ſoy
Plus angoiſſeuſement eſt de moy
¶ Oliphant eſt beſte trop grant
Et a le corps ſi tres peſant
Et ſi croyde que ſe il cheoit
Jamais ne ſe releueroit
Ains luy conuient ſur piedz dormir
Pource quil ne ſe peult flechir

Mais quant mestier a de repos
Si quiert vng arbre grant et gros
Et si apuie roydement
Pour y plus dormir seurement
Mais le veneur lequel espie
Larbre trenche a vne sie
Si que oliphant ne soustienne
Que tresbucher ne luy conuiengne
Quant la beste a larbre repaire
Qui ne scet rien de cest affaire
Larbre faict choir et tresbucher
Puis na pouoir de soy releuer
Ainsi donc est lolipĥant prins
Aussi mallement mest il pris
¶ Car iauoye aussi fiert cueur
Que ne me flechisse a nul feur
A aymer dame ne pucelle
Mais tant vous vy plaisãt a belle
Simple courtoyse et auenant
Que ie mis en vous maintenant
Mesperance mais qui durent
Larbre garder sen apperceurent
Non pas pource q̃ on y trouuassent
Lolipĥant tant luy espiassent
Mais en soupecon le laisserent
Pource que larbre beau trouuerent
Et tel que bien auoit pouoir
Du grant olipĥant apuioyr

¶ Lolipĥant ch̃ tresbuche pour larbre qui chiet sur luy pource quil est sie.

Vous estes celluy arbre fors
Ou estoyent tous mes cõforz
Et mesperance et mes soulas
Mais cil qui vous ont en leur las
Vous ont trop mallement sie
Cest a dire trop mal menee
Par menaces et par affiz
Non pas pource qui fussent fiz
Que ie eusse mon en vo⁹ cueur mis
Et voulsisse estre vostre amis
Mais il ont faict en soupecon
Car tant auez clere facon
Et tant estes plaisant et gente
Que bien deuroit mettre sentente
En vous mendres que ie ne suy
Pource ont il faict tant dennuy
Et par parolles assailly
Si que du tout mauez failly
Et iay perdu vostre acointance
Si suis de mort en grant doubtance
Et non pourtant certainement
Je puis bien dire aultrement
Que de la mort damours mort fu
Ees adoncques que ie congneu
Que vous estiez vers moy marrie
Pour les mesdisans plains denuie
Qui ont faict leur tirannie
Que vous auez vers moy bannie
Donc mauez vous la mort donnee
Pour eulx franche dame honnoree
Mais tant estes franche de cueur
que ie ne cuidasse a nul tuer
Que monstrissiez vostre fierte
Vers moy ne vostre cruaulte
Car ie suy vostre nom pas miens
Et tant a merueille vous criens
que ie noseroye pas faire
Chose qui vous deust desplaire
Or mauez mort dont mesmerueil
Monstrer deussiez vostre orgueil
Aux orgueilleux non pas a moy
Certes doulce dame ie croy
Ja monstre ne le meussiez
Se courcee ne fussiez
Si puis faire comparaison
Selon ce de vous au lyon

¶Le lyon est de telle maniere
Que a beste fiere et entiere
Comment a lours et au liepart
Ou au senglier ou il a part
Monstrer son orgueil de venue
Et les occist et les mengue
Mais il est tant de franche part
Que beste simple sans mal art
Ne feroit pour riens nul oultraige
Se trop nest plain dire et de rage
Dõt quant aduient que fain lẽpresse
Et nulle beste fine lesse
Ne treuue quil puisse mengier
La simple nenduire atoucher
Mais la grant fain qui le demaine
Le destraint si fort et demaine
Que o sa queue se bat et fiert
Si se courrouce et puis requiert
La simple beste puis la tue
Pour le courroux qui le mengue
¶Le lyõ q̃ se bat de sa queueue pour soy courroucer / et pour menger les simples bestes.

Hosti se ire ne fussiez
Ja ennuay ne meussiez
Nepourquat onc ne nous bastites
De la queue quant masaillistes
Ancoys quennuay meussiez
Dans raison vous vous deussiez
De vostre queue estre baptue
Cest a dire estre pourueue
Deussiez droit en moy hair
Ne sy mallemant enuayr
Si fussiez de moy iustice
Car tout suy en vostre seruice
De moy auez la seigneurie
Car la queue nous signifie
Pourueance ainsi le deismes
De la queue au lyon mesmes
¶Dequoy fustes vous donc batue
De la trenchante langue esmoulue
Aux cueurs et mesdisans felons
Qui sont pires que guennelons
Dieu comme il mont trahy et mort
Et comme il mont bany a tort
Onques nul tour ne mentremis
De faire ce que il mont sur mis
Nonques riens ne meffis vers eulx
Mais ceste maniere dannieulx
qui ne vouldroyent veoir pour rien
Que nul homs mortel eust du bien
Ne pueuz ses cousins ou ses freres
Non pas sa mere ne ses peres
Des biens aux aultres se confont
Et tout se remet et refont
Moult a grant dueil quant il auient
Que biens et honneurs leur auient
Tousiours met sententa et sestude
En dire chose que il cuide
Que puisse diffamer autruy
Et luy faire honte et ennuy
Grant ioye a quant il peut faire
Enuieulx est de tel affaire
Quil ne vouldroit pour riens veoir
A nulluy homme bien chaloir
Et puis quil ne peust bien auoir
Il ne vouldroit pour nul auoir
Que nul se peusist auancer
Si len peut on comparager
Au chien qui garde est le tresor
Qui est tout plain dargent et dor
Dont bien ne luy peult venir
Ne il ny laisse nul aduenir
Qui du tresor puisse auoir bien.
Telle est la nature du chien

¶Le chien qui garde le tresor.

Dautre maniere et dautre vie
Sõt les desloyaulx plains dẽuie
Qui fondent de dueil et et dennuy
quant nul bien aduient a aultruy
Ne si a eulx ne bien ne fait
Et ne veullent que aultruy lait
pource peult on prouuer et dire
Quilz sont chiens encore pire
Car le chien garde le droit
Et le bien son maistre ou quil soit
Mais ilz nont nulle occasion
Ne nest que nuyre et trahyson
Les chiens desloyaulx plains dẽuie
Mont tollu par leur iongleurie
Ce que eulx ne peurent cõquerre
Vers moy ont meu mortelle guerre
Dans ce que deffie meussent
Si voudroye bien quilz sen peussent
Repentir de leur mesprison
Et si comme ilz mont sans raison
Trahy par faulcement mesdire
Que ilz sen voulsissent desdire
De ce quilz ont de moy mesdit
Et transgloutir le mal dit
Que de la bouche leur yssi
Et fissent tout autre sy
Com le chien qui a tel nature
Que il reprent la vomiture
Le chien qui mengue sa vomiture

Qui tramaine par sa folye
La viande quil a vomie
Et se ainsi vouloient faire
Les chiens desloyal desputaire
Liez et ioyeulx en deuiendroye
quencor acordez me pourroye
Vers la belle de bon affaire
Mais ains le laisroye deffaire
Les desloyaulx que faire tien
Que a nul homme feist nul bien
Par faulcete mõt mis vng blasme
Dont sãs raison me hait ma dame
Donc suis ie mort certes cest voir
Mais guarison pourroye auoir
Se il vous plaisoit cueur debõnaire
prendre au pellican exemplaire
Que vostre coste ouurissiez
Tant quarousee meussiez
De vostre bonne voulente
Et le cueur qui gist au coste
Me donnissiez par amour fine
Cest la plus haulte medecine
Dont me peussiez resuscziter
Et de ceste douleur getter
Ma vie est en vostre cueur close
Et se nestoit pour autre chose
Et pource que iay ouy dire
Que vous auiez vers moy yre
Seul pourtant que vous aimoye
Et la vostre amour conuoytoye
Et que la vostre abel eusse
Ha vostre amour pense eusse
Si me deuriez vous liurer
Vostre doulx cueur pour deliurer
Lennuy qui fort me desplaist
Donnez moy dame sil vous plaist
Vostre doulx cueur et vostre amor
Si prenez exemple au castor
Pour le cueur qui gist au coste
Y aurez hors de douleur gete
Et seray hors de mon ennuy
Le castor si porte sur luy

Vng tel membre qui peult sante
Donner daucune enfermete
Si le chasse ley pour auoir
Le membre qui tant a pouoir
Si fuyt et poinct il ne sassure
Mais il scet bien de sa nature
Que il porte vng membre sur luy
Pourquoy il est en tel ennuy
Et que en paix le laisseroit
Le veneur donc sil le tenoit
quant tant est las que nen peut plus
Fuir et que il est confus
Se le veneur est fort poursuyt
Qui pour auoir le membre suit
Lors tant ses dens et a soy saeße
Le membre et de son cops larrache
Si le fait cheoir emmy la place
Et quant le veneur qui le chasse
Le membre ou chemin appercoit
Pourquoy auoit il le chassoit
Lors il sauance et prent celuy
Ainsi se met cy hors dennuy
Par le membre est hors de peur
Et si fait le gre au veneur

Le castor qui se chastre pour soy deliurer du veneur qui le chasse

Hosti tres doulce dame chere
Jesne vous dy ne fais priere
Fors que pour vostre fincue[2] auoir
Et non mye pour aultre auoir
Donc se mon prier vous ennuie
Vous en pouez sans longue suye
De ma priere deliurer
Pour moy vostre doulx cue[2] dõner
Dame pour dieu dõnez le moy
Et ie vous prometz par ma foy
Que plus ennuy ne vous feray
Par priere quant ie lauray
Ne vous pry pour aultre acholsõ
Fors pour moy cueur que guarisay
Ne peult auoir sans vostre cuer
Ne ressuscitar a nul fuer
De la mort damours ne pourroye
Se vostre doulx fin cueur nauoye
Tout est en vostre voulente
De ma mort ou de ma sante
Sil vous plaist du tout moccies
Du vous de moy mercy nayes
Car nay couraige ne vouloir
Destriuer vers vous ne pouoir
Car vostre cueur auoit ne puis
Se en vous ayde trouuer ne puis
Quil est en si fort fermeture
Que ie nen puis la serrure
Deffermer quant ie nen ay mye
La clef en la mienne baillie
Ne deffermer ne le pourroye
Par engin se lherbe nauoye
Dont le pie fait saillir du creux
La cheuille et son nig ouurit
Le pic est vng oyseau soubtilz
Fin engin trop ententifz
Et veult tousiours faire son nid
En arbre a creux petit
Vne herbe congnoist de nature
Que fermeture ne sarrure
Nulle ne peult contretenir
Que lherbe ne face ouurir
Donc quãt aulcũs ne peult trouuer
Son nid pour la chose esprouuer
Font vng coing a force bouter
Du creux pour le nid estoupper
Quant le pic a son nid repere
Et il trouue en telle maniere
Ferme que deffermer ne peult
Pour chercher engin si lesmeut

Quant il na de kouurir pouoir
Si le faict ouurir par scauoir
Que il cerche tant ca et la
De celle herbe que il en a
Au creup la porte/et touche au coing
Si la fait Volket du creup loing
Le pic ch faict Voller la cheuil
le de son nic par force dherbe

DAme se de celle herbe auoye
A deffermer e sayeroye
Vostre beau coste pour scauoir
De Vostre cueur peusse auoir
Mais ie ne scay quel herbe cest
De raison et quere nest
Raison nest ce mye ce croy
Car raison a tel force en soy
Que ley peult par raison prouuer
La dame que ley doit aymer
Pource ney fera celle rien
De raison sil ne luy plaist bien
Ains dira ie ney Vueil rien faire
De raison/mais tout le contraire
Et daultre part qui se prendroit
De raison garder selon droit
Vray est que tout perdu auroye
Car pas desseruir ne pourroye
Pour chose que faire ie peusse
Que Vostre doulx fin cueur ie euusse
Jayme mieulx que mercy ayez
De moy que raison me faciez
Mais se celle herbe estoit priere
Belle tres doulce dame chere
Effrayer pas ne me deburoys
Que par prieres tant feroye
Que Vostre coste ouurreroit
Et Vostre doulx cueur miey seroit
Mais ce nest pas priere Voir
Donc ne puis ie mye scauoir
Quel chose celle herbe estre puisse
Ney quel maniere la trouuisse
Et puis quil na aultre confort
A moy ressuscister de mort
Que Vostre beau coste ouurir
Pour le doulx cueur que tant desir
Dont suis ie mort sans plus parler
Se Vous ne me Voulez ayder
Ja ne me faudra querre mire
A moy garir de mon martire
Car sans recouurer seray mort
Mais en dieu aulcun bon confort
Pourray ie de ma mort auoir
Se ie scauoye bien de Voir
Que ie peusse auoir Vengeance
De ceulx qui mont en desplaisance
Beau sire dieux/et comment
En pourray auoir Vengement
Je ne scay pas en quel maniere
De la belle qui tant est fiere
Nauoit ainsi par aduenture
Aulcun qui de luy neust kayure
Mais qui seroit qui nauroit cure
De si tres belle creature
Certes bien seroit a blasmer
Qui ne la daigneroit aymer
Je ne croy quil en ait au mont
Ce ne sont quelques gens qui ont
La nature de larondelle
Et sa nature si est telle
Quelle ne mange/ne ne boit
Ne elle ne faict chose qui soit

Helle ne volle en volant
Elle va ses poussins paissant
Ne aultre oysel ne le oseroit prendre
¶ L'arondelle qui ne fait riés
fors en volant

Ainsi sont ilz aucunes gens
que tãt sont diuers et volages
De voulentez et de courages
Quilz nayment fors a la volee
Si tost ont lamour oubliee
Et maintenant ayment ailleurs
Ne ia ne seront prins damours
Et nest dame ne damoyselle
Tant soit saige/ vaillant/ ne belle
Qui les peussent a eulx tenir
Ne faire a leur amour venir
Ja en nul lieu ne seront pris
Par dame tant soit de hault pris
Mais ilz peuent bien prẽdre par tout
Haultes et basses tout a bout
Et nulle ne les peult surprendre
Si com le herisson peult prendre
De toutes pars et accocher
Sans ce que len le peult toucher
De nulle part quon ne se poigne
Ne nest nul qui ne se spargne
Que cil qui le prent ne soit poingtz
Et mal accochie en tous poingtz

¶ Le herisson q̃ se charge de
pommes.

Telz gens me pourroyẽt bẽger
De ma dame et de son dangier
Mais en mon dieu ceste vengeance
Ne me feroit point dalegeance
Ains me seroit pire que mors
Dans vengeance q̃ sans recouurer
Que ia se voulsist acointer
De nul aultre/ fors que de moy
Celle que iayme en bonne foy
Et puis quel mauroit eschuse
Et esconduyt et refuse
Amour ie ne vouldroye mye
Quel fust ia a aultre amye
De tel vengeance nay ie cure
Trop me seroit cruel et dure
Comment donc en pourroye faire
Estre a mon gre vengie delle
Selle se pouoit repentir
Des maulx quelle ma faict sentir
Et de la mort de desconfort
Quelle ma liuree a tort
Et du tourment et de lennuy
Bien seroye vengie de luy
Car certes ceste belle vengeance
Que de mener a repentance
Celuy qui ne luy a forfait
Donc vouldroye ie voirement
Que elle eust repentement
Et pitie de moy quelle a mort
Comme la quocodrille a du mort
Quelle ploure quant la menge
Du quocodrille quay redige
Ayoult de geas quocatris le nomme
Quant il treuue aulcun hõme mort
Si le mengue et deuoure
Quant la deuoure si le ploure
Et en faict dueil toute sa vie

¶ Le quocodrille qui ploure
pour lhomme mort quelle a
mengie

Aussi belle tresdoulce dãe
Trouue mauez ie le vo⁹ prouue
Car ainsi comme celluy trouue
Aulcune chose en sa voye
Sans ce que petit y trauaille
Aussi suis ie vostre sans raison
Si mauez mort sans achoison
De la mort de desesperance
Si vouldroye mieulx sãs doubtãce
Quantel vous venist de ma mort
Comme au quocodrille du mort
Car il ploure quant la mengie
Et de moy eussiez pitie
Si que vous vous repentissiez
De ma mort et me plourissiez
Tousiours des yeulx de vẽ cueur
Car ie ne vouldroye a nul feur
Auoir la premiere vengeance
Trop me tourneroit a greuance
De ceste me conforteroye
Et non pourtant ie doubteroye
Que ceste vengeance dertaine
Ne souruenist a primeraine
Car bien semble chose legiere
Quant vne femme a este fiere
Vers son loyal amy certain
Et elle refuse par desdain
Sil aduient quelle sen repente
Car plus legierement sassente
A cil qui plus la prieta
Et samour luy demandera
Plus legiere est a decepuoir
Si com len peult apparceuoir
Du quocodrille quest yre
De lhomme mort quil a mengie
Et de lydre qui le decoit
Quant pour lhomme dolent le voit
¶ Lydre si com dit le scripture
Maint chief a/si a tel nature
Car qui luy trenchetoit vng chief
Deux len nestropent de trechief
Au quocodrille a ataine
Naturelle et mortelle haine
Donc quant aduient quelle est yre
De lhomme mort quelle a mengie
Et qui ploure et na mais enuie
Dautre homme mengier en sa vie
Lors pense/et si pense voir
Quel est legiere a decepuoir
Et ne luy chault mais que mengiee
Et quon se peult de luy vengier
Adoncques lydre se ventrouille
En laboue et trestout se souille
Et faict semblant que mort il soit
Quant le quocodrille le voit
Mort le cuyde et le veult mengier
Si le trangloutist tout entier
Quant lydre en son ventre se sent
Tout le ventre luy ront et fent
Et sen yst hors tout de sa pance
Trefforte ioyeulx de sa vengeance
Pource ie doubte sans mentir
Quau vengement du departir
Lautre vengeance ne suruiengne
Ja dieu ne plaise quil aduiengne

¶ Lydre que la quocodrille a mẽgie viue qui luy ront le ventre & sen yst lydre

¶ Que ma dame soit si trayne
Lydre a plusieurs si signifie
Celluy qui a plusieurs amyes
Comme plusieurs ont seigneuries
com leur cueur est de grant affaire
Quen tant de lieux en peuent faire
Et tant damyes appayer
car ie scay bien que tout entier
chascune auoit ne le pourroit
Bien a payee sen tiendroit

Chascun se dung cueur tant fier
Pouoit auoir vng seul quartier
Non pourtant ie croy moult bien
Que chascune nait du cueur sien
Ains croy quil les a muse et triche
Sicom sil qui porte la briche
Qui offre et promet a chascun
Et sy ne la baille a nes vng
Ains la tient pour amuser
Ses compains et faire muser
Toutes voyes il le deuroit
Laisser a chascun deulx par droit
Aussi deuroit son cueur laisser
A lune tout ou vng quartier
Et si ne len portoit oz mie
Ains en laissoit vne partie
Ne pourroit il mie chose faire
Qui peust a nul bon chief se traire
Tant se penast du besoingner
Lom len seust dire de louurier
Qui emprent plus dune besoingne
Ja bien nacheuera son ouuraige
Maintes foys lauez ouy dire
Oz reuiendray a ma matiere
Si laisseray a parler deup
Mais que lon creuast oze en deup
Le cueur du ventre sans faintise
A ceulx qui en font tel deuise
Cydze qui a si grant vertu
Quant elle a vng chief perdu
Deulx en recueure de rechief
Ainsi gaigne en son meschief
Ce nous enseigne et signifie
Que chascune aucun deulx conchie
Vne foys il engingnera
Plusieurs fois il sen vengera
De ceste ydze me doubte mont
Plus que de nulle riens du mont
Que il ma dame ne trahysse
Et ie prie dieu qui len guarisse
Je vouldroye qua dieu il pleust
Que de ceulx la garder se peust

Car trop sont faulx et deceuable
Quant trop luy feront lamyable
Et plus damour luy monstreront
Et plus tost si lengingneront
Loing est leur cueur de leur parolle
En la fin sen tiendra pour folle
La belle sa nul deup sacointe
Quant plus cuidera estre acointe
Deup et de leur amour priuee
Tant en sera plus esloingnee
Saura perdu tout son seruice
Tout ainsi comme lescreuice

¶ Lescreuice qui va a reculons.

¶ Car quant plus a reculons vait
Et plus sepaine et riens ne fait
Et plus de son terme sesloigne
La femme qui pour beau seruir
Cuyde lors amour deseruir
Car pas ne la pourroit auoir
Bien la peuent ilz decepuoir
Pour luy faire les marmiteup
Et monstrer semblant amoureup
Mais pas nest dame de leur cueur
Quil naymeroyent a nul feur
Bien luy peuent par faulcete
Faire semblant dhumilite
Mais en la fin les trahiront
Et dautel ieu leur toueront

Comme lescorpion scet faire

¶ Lescorpion qui lesche par deuant et point par derriere de sa queue

Escorpion est de tel affaire
Que o la langue lesche et oint
Et o sa queue derriere point
Autel font ceulx qui deuant oignent
De parolles et derriere poignent
Si me semble que len peut dire
Quilz sont escorpions et pire
De ces escorpions me etiens
Et ie prie dieu sus toute riens
Que ma dame de telz se gart
Car trop sont de mauuaise part
Mesmement se garde de ceulx
Qui plus feront les marmiteux
Et si diront pour deceuoir
Dame aydez moy a valoir
Garde soy que ny mette sa cure
Car feront malle nourriture
Si en feroit en la fin honnye
Car mieulx ne luy fauldroyent mye
Comment les petis cocuaux font
A leur mere quant nourris sont

¶ Le grant quoqu tel nature
Que la ses eux ne couuera
Mais quant il treuue en aulcun nid
Les oeufz dung oyselet petit
Il boit les oeufz de loyselet
Et en lieu deulx les siens y met
Et loiselet qui siens les cuide
Toute met sentente et sestudie
A eulx douurir de son pouoir
Mais il leur rend vng grief loyer
En la fin de biens quil leur faict
Le quoquau quant est parfait
Quilz les menguent et gloutissent
Ainsi leur bien faict leur merissent

¶ Le quoquau qui menguent leur pere et leur mere quant ilz sont bien nourris

Dieu com sont de malle natur
Et com fait malle nourriture
Le doulx oyseau bien pert sa peine
Qui deulx ainsi nourrir se peine
Quant itel guerdon en dessert
Tel loyer a qui mauuais sert
A tel guerdon se peut atendre
Ha dame selle ne veult entendre
A nul deulx aymer ne cherir
Mal luy feront samour merir
Pour ce luy loue et conseil
Selle veult croire mon conseil
Qua nul tel son corps nabandonne
Ne son cueur samour ne luy donne
Il luy seroit moult bien mestier
Que celle peust de ce mestier
Et ne croye pas leur parolle
Quen la fin sen tiendroit pour folle
Si que il luy dira doulce dame
Je vous donne corps cueur et ame
Dame souffrez que vostre soye
A vostre seruice mottroye
De telz se gart sur toute rien
Sel veult celer son conseil bien
Quil ne cuident pas riens estre
Sil ne luy est tout dis a destre
Ou par deuant ou par derrieres
Mets a laschier luy sens lasnieres
Ne il ne cuideroit pas de voir
Quil ait ayde a valoir
Se il ne la a tous ces besoings
Ou que il soit ou pres ou loings
Et fera tout par entreseigne
Cõmẽt quil soit que soing epreigne
que plusieurs gens saparceuront

Et leur affaire tout ſcauront
Et puis il luy conuiendra querre
Vng qui criera par la terre
que il ne faict nulle nobleſſe
Ne courtoyſie ne largeſſe
Lors pour lamour de celle dame
Vers vous ay eſleue le blaſme
A la franche de boy affaire
Pour le faulx enuieulx deputaire
Que blaſmee ey eſt par la Ville
De ce ſe gart et de ſa guile
Pour ſoy honneur et pour ſoy preu
Que il ne iouent de tel ieu
Comme la Viure faict a ſoy pere
Ains quelle naiſſe et a ſa mere
¶La Viure occiſt ſoy pere et tue
Aincoys quelle ſoit conceue
Et ſa mere ains quelle puiſſe naiſtre
Sy vous diray comme ce peut eſtre
Elle eſt conceue ey ſa mere
Par la bouche du chief au pere
Quant ey la bouche a la femelle
Qet le maſle ſa teſte et elle
Aux dens luy ront et trenche tout
Et ey ſoy Ventre la tranſglout
Adonc le maſle mort demeure
Mais quant ce Vient a lenfanter
Ne ſe peut pas de mains Vanter
Car par le coſte ſe deliure
Et crieue et meurt ainſi la Viure
Occiſt ſoy pere et ſa mere
Pour eulx puis ie ceſte maniere

¶La Viure qui
tue ſoy pere
et ſa mere

Qe gent Viure appeller p droit
q̃ nul deup poꝛ tiés ne Vodroit
A nul honneur qui luy pleuſt
Ne que luy ey gre le receuſt
Lors pour traĥir et decepuoir
Celle que laide a Valoir
Ceſte Viure treffort meſpante
Que ma dame ne ſy aſſante
Et quil ne ſoit pour luy traĥye
Et noy pourtant ie ne ſcay mie
Que nul hom mortel ſoit Viure
Quelle enſuira aultre de moy
Celle que iayme ey loyal foy
Mais ſil aduient par aduenture
que ma dame nait de moy cure
Quelle me laiſſe et aultre prengne
Je prie a dieu quautel luy aduiengne
De vous deup com a la ſingeſſe
De ſes faons que celuy laiſſe
Que plus el aime et plus chier tient
Et cil que plus el hait retient
¶La ſingeſſe de ſa nature
A deup faons dune porteure
Et les apatelle tous deup
Et lung que lautre ayme mieulx
Elle met ſententé et ſa cure
A Vng aymer oultre meſure
Et lautre ayme ſi feablement
Que ley peut dire oultreement
Quelle ayme lung et lautre chaſſe
Donc quant aduiẽt q̃ ley les chaſſe
Elle ney Veult laiſſer pas Vng
Mais cil ne Voit a prendre lung
Elle eſt aſſez ey mains de crainte
De perdre ce quelle mains ayme
Celluy que plus ayme et tient chier
Vient entre ſes bras embraſſer
Et lautre de qui mains luy chault
Sette deſſus ſoy col ey hault
Et cil ſe peut tenir ſe tiengne
Auſſi ſey fuit quoy ne la prengne
A deup piedz tant com elle peut

Quãt tant eſt laſſe que plus ne peut
De tous ſes quatre piedz ayder
Celuy luy conuient la laiſſer
Vueille ou nan que elle aymoit
Et retient cil quelle hayoit
De ce ne meſmerueille mye
Quant il conuient quelle ſaydie
De tous ſes piedz laiſſe celuy
Que pas ne ſe tenoit a luy
Ainſi ceſtuy la luy demeure
Qui la tient au col par derriere
Et ne tient pas/mais il la tient
Et elle tient lautre ſi conuient
Quant elle laiſſe ſi remaigne
Et le hayo luy ſen viengne
Se ainſi aymez ma doulce chere
Nul qui ſemble de tel maniere

¶ La ſingeſſe qui emporte ſes deux faons

Lyon/la viure/ou le heriſſon
Le cocu/ou leſcorpion
Ou laronde auſſi vous en prengne
quil vo⁹ perde et ie vous remaigne
Car iacoit ce que vous laymez
Cueur debonnaire/et me hayez
Vous le perdriez toute voye
Et ie encor vous demourroye
car ie vo⁹ tiens/non pas vous moy
car ie vous ayme a loyal foy
Je dy que il ne vous tient mye
Ains le tenez vous doulce amye
Jacoit ce quamye vous clame
que laymez/et pas ne vous ayme
car aymee de luy ſeriez
Tant com ſes voulentez feriez
mais quãt vo⁹ vouldriez choſe faire
Que a ſon vouloir ſoit contraire
Pour mal de vous ſen partira
Et voſtre amour deguerpira
Sans querre nulle achoiſon
Donc puis ie dire par raiſon
Que il ne tient pas a vous
Aincoys le ſuiurez vous touſiours
Selon ſon vouloir a deliure
com la ſerre veult la nef ſuiure

¶ Serre eſt vne beſte volaige
qui par la mer ſeſleue a nage
Plus toſt a aeſles eſtendues
que faulcon ne volle aux grues
Ou quarbaleſtre ne deſtent
Dont elle ſe delite tant
O la proeſſe de ſes aelles
qui tant ſont iuſtes et ynelles
car quant elle voit par mer nager
Les veult pour ſa force eſſayer
Aux nefz eſtriue et ſi ſefforce
Si les coſtoye par ſa force
Vien cent lieues a vne alaine
Tant ſefforce et tant ſe peine
Mais quant ce vient quelle eſt laſſe
Ne des nefz tant ne quant ne paſſe
Elle ne recreit pas qua petit
De pourſuiure ſon appetit
Ne ne peult pas vng peu attendre
Scauoir ſelle ſe peuſt reprendre
Salaine pour les nefz attaindre
Mais tantoſt com leſtent remaindre
Elle ſe laiſſe cheoir ſur londe
Aual emmy la mer parfonde

¶ La ſerre q̃ vole apres la nef p mer

Ainsi dys ie comme il me semble
que cil la serre en mer ressemble
Que Vostre Vouloir si plaira
Tant comme au sien sacordera
Mais quant Vous Vouldriez faire
Biẽs qui soyent a son gre contraire
Tantost seroit de luy guerpie
Ne nattendroit encore mye
quapres vng poit de mal Vueillãce
Eussiez a luy accordance
Ains Vous lairra Villainement
A lachoison est marry tant
q̃l ne Vous tiẽt pas/mais Vous luy
Mais il est si tresplain dennuy
Que Vous hayez que ie Vous tiẽne
quant pour nulle riens qui aduiẽne
De Vous ne puis mõ cueur retraire
Pour nul mal qui me puisse traire
Si ay souffert douleur et pre
Pl⁹ pour Vo⁹ quon ne pourroit dire
Des que Vostre doulx regard ie Vy
Mon cueur lors que premier Vo⁹ Vy
Et sens encor pour Vostre amour
Chascune nuyt/ et chascun iour
Pour Vous mestens paliz et taindre
Penser et soupirer/et taindre
Trembler sans froit/suer sãs chault
Ce fait Vostre amour qui massault
Le mal qui pour Vous me demaine
Est plus grief que fieure quartaine
Doncques se pour douleur souffrir
Peusse Vostre amour guerpir
Je leusse pieca enuaye
Et si ne Vous aymasse mye
Tant que ie faictz oultre mesure
Mais pour mal q̃ pour Vous iedure
Ne puis la Vostre amour laisser
Ne pour demourer oublier
Donc Vous ayme ie parfaictement
Si me tiens a Vous fermement
Si que pour riens ne Vous lairroye
Ains se perdue Vous auoye
Sans recouurer et sans espoir
De iamais Vostre amour auoir
Se nus ce quil na pas peult perdre
Ne se pourroit mon cueur aperdre
A aymer dame ne pucelle
Non plus que faict la turterelle
Puis quelle a son amy perdu
Jamais ne fera aultre bru
Ne pied sur branche Vert ne Viue
Ne sasserra iour quelle Viue
Mais sur les rains mors se chestiue
Dans compaignon triste/et pensiue

¶ La teurterelle q̃ est dolente
pour sõ masle quelle a perdu.

Saichez que ainsi ie feroye
De la Vostre amytie auoye
Perdue sans iamais la rauoir
Je Vous dy des cy et dis Voir
Jamais aultre nacointeroye
Ne nautroye soulas ne ioye
Donc me tiens a Vous sans deserdre
Si deburiez mieulx celuy perdre
Qui ne Vous sert de nul tieu
Jacoit ce que Vous laymez bien
Se ainsi est que nulle en ayez
Que moy dame que Vous hayes
Car ie Vous ayme sur toute rien
Et loyaulment a Vous me tien
Pource ay ie encor esperance
Combien que ce soit et fiance
Que Vous deuez laultre guerpir
En la fin et me retenir

Ainsi comme la singʼesse
Retient le hay/et layme laisse
Qui pas a luy ne se tenoit
Mais encor le ainsi aduenoit
Que pas ne me Voulsissiez mal
Ains Vous aymissiez par egal
Dune amour Vaine Vous aymez
si Vous deburoys ie demourtrez
Si me deuriez tenir chier
Et lautre guerpir et laisser
Bien scay que ainsi le feriez
se a laygle exemple preniez
¶Laigle aux ongles accroche & prẽt
ses poulcins et tient asprement
Celuy qui fermement la tient
si layme et a soy le retient
Celuy qui foiblement la prent
Laisse aller et garde ny prent
Donc Vous doy ie bien remanoir
que Vous tiens de tout mon ponoir
¶Laygle qui soubzlieue auec ses on
gles ses faons en hault pour cõgnoi
stre lair.

¶Si debuez laisser celuy
qui ne Vous Veult pas/mais
Vous luy
Je dys bien que ie Vous tiens dame
Car en tout le monde na femme
Pour qui aymer ie Vous laissasse
car iacoit ce que ie trouuasse
Aulcune qui maymast en foy
Et Voulsist tant faire pour moy
com amye peult pour amy faire
Ne se pourroit mon cueur retraire
De Vous ains laimroye pour Vous
Luy et toutes aultres pour Vous
Deullement pour Vostre promesse
Ainsi com le perdriaux laisse
Quant il est grant et bien nourry
sa faulce mere que nourry
Pour la Voix de la Vraye mere
Des perdris est Vraye la maniere
Quant lune a pond et doit couuer
Et lautre peult les oeufz trouuer
Et les emble et couue et eschont
Ainsi comme sel les eust pond
Tant quilz sont grans et percreux
Mais quant les perdriaux sont druc
quilz peuent Venir et aller
Et auec les aultres Voller
Leur Vraye mere recongnoissent
A la Voix parquoy ouyr puissent
Et sceuent quelle les a pond
si guerpissent celle tantost
qui les couua et lautre suiuent
Et sont o elle tant comme ilz Viuẽt

¶La perdris qui couue les
oeufz a lautre perdris

POndre ou couuer ọparer puis
En.ii.choses quẽ amọrs truis
cest prendre et retenir.le prendre
Par le prendre peut len entendre
Et par le couuer retenir
car sicom len Voit aduenir
De loeuf pont que il ne Vit mye
Ains est comme mort et na mye
Jusques le couuer y suruiengne
Ainsi nul homs qui amours preigne
Na damours ioye ne deport
Ney Vie/aincoys est comme mort

Lors eſt il a bon port venus
Lors oublie il toute meſaiſe
Et ſi eſt en ioye et en ayſe
Doulce dame que ie loue et pris
Voſtre ſuis/car vous mauez pris
Soubz ciel na femme tant ſoit gete
Sel mettoit ſa cure et ſententa
A moy couuert ceſt retenir
Quelle ne me peuſt pas tenir
En ſes amours en nulle guiſe
Ne pour amour ne pour ſeruice
Ains laiſtroye ſamour et ſoy
Et ſon ſeruice par ma foy
Et ma vraye mere ſuiuroye
Et touſiours vous recongnoiſtroye
Dont pert il que ie vous crais bien
Car ie vous ayme ſur toute rien
Et aymeray toute ma vie
Mais encor ne maymez vous mye
Si meſt bien aduis que ie ſoye
Le ſinge hay qui vous doye
Demourer/et ne vous puis perdre
Car a vous me tiens ſans deſſerdre
Pource ay aulcun peu deſpoir
Que ie vous doye remanoir
Du toſt ou tart quoy quil demeure
Mais en nom dieu ceſte demeure
Eſt en moy trop eſpouentable
Car trop me peult eſtre greuable
Et dommageuſe iuſqua mort
Se de vous nay prochain confort
Que long tẽps a que loeuf põniſtes
Quonqs puis couuer ne vouliſtes
Noncques ne fut daultre couuez
Doncques ſe toſt ne le couuez
Il pourra du tout empirer
Si que iamais naurez meſtier
Que vous ne aultre luy aide
Car du tout aura perdu vie
Se loeuf eſt ce que vous plaira
Par vous ou mort ou vif ſera
Car ie ne pourroye trouuer
Nulle qui le vouliſt couuer
Ne pour quant ia naye ie ioye
Se ie pas trouuer le vouloye
Ne pour ce ne le dis ie mye
Mais ie trouue mainte follye
Pluſieurs que dames que pucelles
Aſſez plaiſans et aſſez belles
Qui diſoyent que folle ſeroit
La femme qui vous aymeroit
Car ia de ſamour ne iouyroit
Ne pour riens faire ne pourroit
Qua ſamour traire vous peuſt
Ne qui la voſtre amour euſt
Car vous lauez ailleurs aſſiſe
Si employeroit mal ſon ſeruice
Ne ia nauroit de vous ſoulas
Quung aultre vous print en ſes latz
Telz parolles ou la valleur
Mont dit maintes dames dhonneur
Que voulentiers me retenuſſent
Se ie ne cuydaſſent que perdiſſent
Leur peine/et que ne les laiſſiſſe
Et ma vraye mere ſuyuiſſe
mais ſoubz le ciel na femme tãt belle
Quel quelle ſoit dame ou pucelle
Que ne laiſſaſſe pour vous ſuiure
Tous les iours que iauroye a viure
Doncques pondre oeuf ia ne deuez
Dame ſe vous ne le couuez
Tout voſtre plaiſir en ferez
Sil vous plaiſt ſi le couuerez
Ou perdu eſt par grant demore
Et ſachez perdu fuſt il ore
Et par demeure fuſſe mort
Se ne fuſt vng peu de confort
De voulente et de courage
Qui me conforte et aſſoulaige
Et en nourriſſant me ſouuient
Com de loeuf de lautruche aduient
Puis que lautruche a pont ſes oeufz
Ja ne ſen prendra garde deulx
Aincoys les laiſſe a non chaloir

Et puis vallent le peuent valloir
Ne ia ne mettra aultre cure
Deuy amener a nourriture
Mais le soleil qui est du monde
Naturel chalour dont habonde
Et croist quanque de terre yst
Du sablon les coune et nourrist
Et de ses rais les viuifie
Ne ia aultrement nauroyent vie

Costruche qui ne couue ses oeufz fors de veoir.

Ie suis ainsi comme les oeufz
Qui est ou sablon temesseuy
Qui nest couue fors du soleil
Je nay ayde ne conseil
De nulle qui couurir me daigne
Ne qui pour amy me retiengne
Ne il ne temeist que ie ne soye
Perduz que vng sien peu de ioye
De ioliuette seullement
Qui ma confforte longuement
Car aultrement fusse ie mort
Se ne fust ce commun confort
Donc chascun peut auoir sa part
Selon ce que dieu luy depart
Ceft confort ma moult maintenu
Mais il mest trop mesaduenu
Car iay le cueur triste et nercy
Pour la demeure de mercy
Et la desesperance daydes
Que tout le cueur me contraire
Ha la ioyeusete tollue
Par qui ma vie est soustenue
Et a qui me confforteroye
Si que iamais or nauray ioye
Se de vostre amour nay le don
Pour dieu dame et pour guerdon
Confortez ceft desconforte
Il nest creature viue
Fors vous qui en ayt le pouoir
Plaise vous ceft oeuf acointer
Du perdu est et mal batty
Car le soleil luy a failly
Qui pour sa naturel chalour
La tenu long temps en valour
Or na recours que en vous
Franche debonnaire au cueur doulx
Vueillez par vostre courtoysie
Que ayez amy et moy amye
Et ie vous seray fins amys
couuez loeuf ains quil soit mal mis
Si feretz bonne nourriture
car ie mettray peine et cure
De vous guerdonner tresbien
Que en tout le monde na rien
que loyaulx amys puisse faire
Pour franche amye debonnaire
Que ie ne face a belle chiere
Pour vous tresdoulce amye chiere
Je vous rendray vostre bien faict
Ainsi comme la hupe faict
A sa mere qui la couuee
Quant la hupe est mal emyennee
que vieillesse que tout abat
La batue et donne vng flat
Jamais qui ne luy ayderoit
Ey sa vieille plume mourroit
Ainsi com faict cil aultre oysel
Lors luy aydent ses poucinel
car au bec et au pied luy arrachent
Des vieilles plumes et sachent
Et la hups nue demeure
Puis apres mait iour et mait heure
Est par eulx nourrye et couuee
Tant que sa plume ayt recouuree
Et de ce est chose certaine
Quilz mettent bien autant de peine

A luy couuer en sa Vieillesse
Quelle a eu z en leur ieuness:

¶ Le Pupelet qui nourrist sa mere quant elle est cheute en Vieillesse

DOulce dame auss̄i bō Vouoir
Auriez Vous de moy couuer
Cest a dire se Vous me donnriez
Vostre amour guerdonnerie
Et pour amy me retiendroye
quant tant ou plus Vous aymeroye
Que nul homs peut aymer samye
Encor tout ne mauez Vous mye
Je Vous ayme tant oultre mesure
Que nulle Vraye creature
Nayme plus loyaulment que moy
Mais se Vous me prisez si poy
Quatus Vous soit que ie ne doye
Vostre amour auoir pour lamoye
Et que trop bas leussiez mise
De lauriez en moy assise
Pource que ie pas ne Vous Vaille
A ce Vous dis ie bien sans faille
Quamours faict toute rien egal
Quen amours na terre ne Val
Ains est plus plaine que mer coye
Duide le dit et octroye
Qui dit quamours est seignourie
Naront ia bonne compaignie
Car trop sont duis et contraire
Quamours est franche debonnaire
Et seigneurie est desdaigneuse
Despiteresse et orgueilleuse
Pource nauront il ia paix ensemble
Si Vous conuient si com moy sẽble
Humilier pour mieux auoir
Ains que Vostre amour puisse auoir
Tant que la touste soit pareille
Car iacoit ce que mains Vaille
Que Vous ne faictes si fais ie
Si me donnez Vostre amitie
Pour Vostre amour namenderez
Sans ce que pire nen serez
Tant pour legaite damour
Serons nous deux dune Valour
Dune Valeur et dung parage
Tout ne soyon nous dung lignaige
Et pour mōstrer mieulx exemplaire
Vueil Vne comparaison faire
Car tāt com mais Vault dep̄sadine
Argent et or de iaspe fine
Tant ay ie de mains Vous Valour
Mais se iauoye Vostre amour
Pour Vostre amour amenderoye
Tant que Vostre pareil seroye
Ne ia pour moy amendement
Ne prendriez empirement
Ains en deuriez meilleurs
Si en croistroyent Voz Valleurs
Ce Vous prenue ie par semblance
Tant soit or de maindre Vaillance
Que iaspe Vert qui les ioindroit
Et des deux Vng annel feroit
La iaspe amenderoit tant lor
Que il seroit de tel Valor
Com la iaspe ne ia pource
Ne perdroit la iaspe sa force
Ne son pris nen est abaissez
Ains Vauldroit mieulx la iaspe assez
Auec lor quel ne feroit par soy
Autre tel Vous dis ie de moy
Ma doulce dame debonnaire
Que se ainsi pouoye faire
Par prouesse ne par sẽblant
Que Vostre amour peusse auoir
Ja Vostre pris nen seroit maindre
Et ma Valeur en seroit grande
Comment namenderoye ie

De lauoye Vostre amitie
Car iasoit ce que la Valoye
Vaulx ie mieulx que ie ne Valoye
Ains que ie eusse ma pensee
Que Vostre amour qui trop magree
Que le grant desir de Valoir
Que iay pour Vostre amour auoir
Ha si eschauffe et espris
Que moult en est creu mon pris
Car iay guerpy mes malles mours
Dont sil plaisoit au dieu damours
Que de son dart il Vous eust pointe
Tant que de moy fussiez acointe
Que mamour en gre preniss̃iez
Et la Vostre motroyss̃iez
Jeny seroye meilleur a double
Adonc seroit egal la coulpe
De Vous et de moy ensemble
De Vous pourroye se me semble
Ouerdonnet Vostre bien faict
que Vous onques mauriez faict
Tout selon Vostre Voulente
Mais iay en Vous plus damitie
Assez que ne me fust mestiers
Si la Vous conuiendra bruss̃ier
De damours Voulez auoir ioye
quil nest pas de droit que il ait ioye
Damours q̃ orgueilleux Veult estre
Car orgueil na cure de mettre
com̃ cil qui trop est orgueilleux
Desireux et trop enuieulx
Et Veulẽt quon le serue et craingne
Et amour Veult que cil qui ayme
Doit doulx et francz et amiable
Debonnaires et bien seruables
Pource ne peuent damours iouyr
Nul sil ne Veult orgueil fouyr
Dont Vous cõuient par estotuoir
De damours Voulez ioye auoir
Laisser orgueil qui Vous desuoye
Mettez en amour Vostre pensee
Lors Vo⁹ scaurez quelz sont les biẽs
De quoy amours repaist les siens
que loyallement font son seruice
Sans faulcete et sans faintise
Et de ses biens Voulez taster
Vostre orgueil Vous cõuient mater
Et a laigle prendre epemplaire
Et faire auss̃i com̃ il seust faire
Quãt laigle a tãt creu a tãt courbe
Le bec qua menger le destourbe
De peur qua menger ne luy nuyse
Au caillou le briſe et raguiſe
Le bec de laigle signifie
Orgueil qui amours contrarie

Laigle qui aguise son bec pour mieulx mengier

LE bec auez brisse sans doubte
car forteresse aurez toute
car la langue tient et mestroye
que il ne⁹ recongnoisse et otroye
chose donc bien ayez damours
Mais mauuais bruss̃ent a rebours
Le bec qui adroit bruser doyuent
Si se trahiss̃ent et decoyuent
Car plus ont douleur et mesaise
Damours quilz ont ioye et aise
A rebours bruss̃e son bec celle
qui samour a son amy celle
Et pour soy border se desqueuure
A autre qui son et faict euure
Dit et raconte dit par la Bible
Si ressemblent la cocodrille
Celle qui si est deceue
car la cocodrille mengue
A rebours cest a dire mengier
Est quant sentient coye a mengier

La ioye que ley doit mouuer
Et faict ley celle remouuer
que ley deuroit coye tenir
Le Voit ley deuenir de luy auenir
Mais or Vous diray touteuoye
Laquelle ioye doyt estre coye
Celle dessus et ley deuroit
Celle dessoubz mouuoit par droit
Mais de tout ce Voyons nous faire
A quoquodrille le contraire
Pource mengue il a rebours
Aussi est de parler damours

¶ Le quoquodrille qui mengue a rebours.

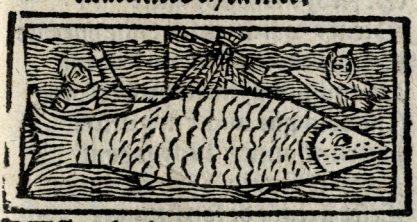
QVe celle que doit sa pensee
En lieu ou elle est bien cellee
Celle meut la ioye dessoubz
Mais qui la celeroit sur tous
Les siens amis qui tous les biens
Et les proffitz en feroit siens
Mais la ioye dessus remeut
Celluy qui tenir ne se peut
Que ley ne die sa pensee
En lieu ou elle soit encusee
Par la ioye dessus mouuoir
Est entendu faire assauoir
Ce que ley a pensee ou faict
Pource dis ie tout entrefaict
Quainsi comme a rebours mengue
Le quoquodrille qui remue
La ioue dessus a machier
Fait a rebours son bec brisier
Celle qui a autruy decouure
Damour et son amy decouure
A ce que poy sont qui sceussent
Estre a droit que ilz deussent
Leur conseil dire et descouurir
Ne qui elle doye couurir
Car trop a au gent faulsete
Si trouuerez maintenant tel
Qui se fera amis loyaux
Qui sera faulx et desloyaux
Tricheurres et de mal affaire
Si ressemblent le sagitaire
¶ Sagitaire est vne beste
Que du nombril iusqua a la teste
A forme domme et contreual
A droicte forme de cheual

¶ Le sagitaire qui est demy homme et demy cheual.

HE sagitaire signifie
Les desloyaulx plains denuie
Qui par parolles sont amy
Et de fait mortel ennemy
Et font le simple et le loyal
Et sont treffaulx et desloyal
En telz ne se doit nul fier
Car il musent sans deffier
Deris de faict et de parolle
Telz gens sont plains de faulse bolle
Car ilz sont de grant apparance
Si na en eulx point de substance
Comparer puis a la balaine
Vent de tel desloyaulte plaine
¶ Quāt mariniers par la mer Vōt
Et le Vent contraire leur sont
Qui leurs nauires Vont tempester
Et ilz Voyent dessus la mer estant
La balaine qui grant espace
De la mer pourprent et grant place
Cuident que isle de mer soit

Si viennent la a grant eppoit
Si sarriuent dessus la balaine
Mieulx leur vaulsist estre en peine
En la mer endurer tourmente
Et la mercy du vent qui vente
Quilz fussent venus a bel port
Car tant mourront de pasme mort
Les perilz des ventz ont passez
Mais ilz sont en greigneurs assez
Les mariniers qui asseurez
Cuident estre a leur malheur
Font leur aise sur la balaine
Tout ainsi com a terre plaine
Feu allument pour eulx chauffer
Quant elle se sent eschauffer
Du feu que les mariniers font
En mer se plonge ou plus parfond
En la mer les faict tous perillet
Que ia deulx ne schappera pied
Tout ainsi peust il mescheoir
Aux mauuais qui font assauoir
Leurs pensees aux traictoures
Par mer peult len entendre amours
Car qui a aymer tout se peine
Il nya que trauail et paine
Tant quil soit venu a droit port
Aussi na ioye ne confort
Non plus que cil qui est en mer
Cil qui sabandonne a aymer
Tant quil soit a droit port venu
Si est pour amy retenu

Ca balaine qui plonge les mariniers en la mer.



La nef et lamant ce me semble
Peult len acomparer ensemble
Et les mariniers signifient
Les cinq cens hommes qui le guidet
Quel est le vent qui les demaine
Les meschiz de la gent villaine
Qui les amans guerroye fort
Et les met en grant desconfort
Quant cest vent et ceste tourmente
Aduenu ou aultre tourmente
Ne les laisse a droit arriuer
Pour les tourmentes eschieuer
Veult arriuer a terre plaine
Et treuuent souuent la ballaine
Cest aucun faulx traistre recoy
Pource quil est simple et coy
Cuident quil soit seur et estable
Et il est faulx et deceuable
A luy sen vient si luy descueure
Tout son penser et tout son euure
Et cuide quil le sequeure
Mais mieulx luy vaulsist encore
Attendre que le vent cheist
Qua celuy son conseil dist
Car la nauta par luy confort
Force dueil et ire et desconfort
Quant le traistre scet de voir
Que cil ayme sans deceuoir
Si lencuse par trahison
Et le met a confusion
car lamour dont len est en doubte
Est par luy descouuerte toute
Estes vous lamant mal bailly
Pour le faulx traicteur failly
Pource se doiuent les amant
Bien garder a qui et comment
Ilz doiuent dire leur conseil
car ne sont mye tous feel
ceulx qui du tout sont apparant
Jen prens aristote a garant
qui dit que maint est aultre corps
que il napparoist par dehors
chaton qui dit et si ottroye
que pire est souuent leaue coye

Que celle qui court de randon
Si Voit ley bien tout abandon
Que nest pas tout ce qui reluyt.
Et tel ne peult aydet qui nuyt
Pource Vous loue et conseil
Que ne dyez Vostre conseil
A nul sesprouue ne lauez
Et au Vis simple ne croyez
Car maintz si ont Vis taint et palle
Et pensee deshonneste et palle
¶ Daultre part telz nont Voulente
De faire nulle faulcete
Que ce vieus ne Vous celleta
Ne pas ne Vous accuseta
Par trahison ne par enuie
Mais il ne luy sembleta mye
Que celler Vous doye a nulluy
Quant Vo⁹ ne Vous celez Vers luy
Si a long temps a ouy retraire
A Vng mien amy debonnaire
Quen maint besoing ay esprouue
Et en tous poinctz loyal trouue
Comment dist il pourra ce estre
Quant aulcun me dira son estre
Et son conseil que ie le queuure
Quant luy mesmes se desqueuure
Si celleray celluy ou celle
Qui de riens Vers moy ne se celle
Je luy respondy par grant yre
En chose que ie doye dire
Na fors oultrage et trahison
En toy a tant sens et raison
Si mas faict si folle demande
Ja sez tu que ouide commande
Et chaton par parolle briefue
Si tu fais chose qui te griefue
Pourchasse Vng boy amy loyal
A qui tu dies ton conseil
Si talegera ta doulour
Donc sil aduient en nul iour
Chose qui me conuiengne a dire
Se ie te Vueil sur tous estire
Et ma pensee descouurir
Que Vers to⁹ autres Vueil mourir
Ne a moy pere ou a ma mere
Ou a ma seur ou a moy frere
Me dois tu pour ce desceler
Certes tu me dois mieulx celer
Car ie te faitz honneur et foy
Quant ie me fie tant en toy
que ie te metz deuant a tous
Doncques se tu es franc et doulx
Plus loyal en seras Vers moy
Comment te pourra porter foy
Vng estrange ne loyaulte
Quant celuy de ton parente
Sont tous et cil prochain amy
Seroyent ton mortel ennemy
Se de ton conseil riens scauoyent
Et premier ten accuseroyent
Plus pres est chemise que cotte
A ce te respons ie sans doubte
Vray est que de plus pres me doit
Ma chemise garder par droit
Et mieulx que ne feroit ma cotte
Et se ma chemise estoit toute
La ou el me descouureroit
Ma cotte me recouuriroit
Selle estoit bonne/ et sans compute
Ainsi me seroit couuerture
Vng fin amy se ie lauoye
Dung conseil se ie luy disoye
La ou mes freres et ma seur
qui auroyēt Vers moy faulx cueur
Me feroyent desloyaulte
Mieulx Vault amour que parente
Car parens faillent au besoing
Et amours ayment pres et loing
Si ne dois pas auoir merueille
Saulcun homme a toy se conseille
La ou il Vouldra son courage
Celer a ceulx de son lignage
Ne pas ne le dois descouurir
Ains le doibs loyaulment couurir

Et conselller en bonne foy
Par dieu dist il ie my octroy
Et il est bien raison et droitz
Que ie le cele en tous endroictz
Et que loyaument le conseil
Puis qui ma demande conseil
Il me dist Vray le debonnaire
Mais vous ne trouues guere
Qui tel loyaulte face faire
Ne vostre conseil vueil faire
Mais tout aussi legierement
Com luy direz entierement
Le fera il a aultre ouyr
Si en pourroys bien mal ouyr
Pource doit bien chascun eslire
A quil doit son conseil dire
Et prendre exemple a lolifant
Qui vers le dragon se deffend
¶ Quant la femelle de loliphant
Est au terme dauoir enfant
Au fleuue deufrate se boute
Pour le dragon quelle redoubte
Que il ne viengne a ses faons
Car sa eulp pouoit le dragons
Aduenir si les lescheroit
Et tous enuenimeroit
Et occiroit par sa pointure
Mais il est de si ardant nature
que il ne peut eaue endurer
Et pour eulp mieulp asseurer
Ouette le masle au riuaige
Ie tiendroye celle pour saige
Qui si bien garder se scauroit
Ja du dragon garde nauroit

¶ Lolifant qui enfant e en leaue de peur quil a du dragon

¶ Que ia luy feust honte et ennuy
Qui si se garderoie de luy
Bien se garde que son amant
Retient si tresprudentement
Quil ne le fait a nully scauoir
Dont il puisse dhommage auoir
Dont honte luy doiue venir
Celle qui se faict retenir
De son amy comme saige
Fait son enfantement en laiue
Car nous entendons pourueance
Par lebue en ce quelle a semblance
Du mirouer dont il aduient
Que coulons voulentiers se tient
Pres de leaue pour soy pourueoir
Si que il puisse a lombre veoir
Lostour de loing si que il viengne
A sa mere ains quil le preingne

¶ Le coulomb qui sasiet sur leaue pour veoir lostour qui ne le preigne

Donc dis ie que eaue signifie
Pourueance pource lamye
Qui vouldroit a bon port venir
De samour deuroit retenir
Son amy en tel pourueance
Quil ne cheut en desesperance
Pourquoy faire il luy sceust
Chose dont len sapperceust
Pourquoy il soit en tel mesaise
Car il est vne gent mauluaise
Plaine de mal appercepture
Il na soubz ciel mal aduenture
Dont tel gent ne soit apensee
Ains que la chose soit passee

Dey ſont ilz ia appetteenz
Maintz fins amans ont deceuz
La pute gent de malle part
Par leur felon pugnays regard
Telz gens ſemblent le baſilique
Dieu leur doit le mal ydropicque
¶ Baſilicque a tel nature
Que ſeul par ſa regardure
Occiſt ſans gariſon auoir
Ceulx que il peut premiers veoir
Que le venin quil gette feu
Enuenime iuſque au cueur

¶ Le baſilique qui occiſt les gens par ſon regart

AInſi dis ie que telz gens ſont
Qui voiēt iuſq̄ au cueur pfōt
Les penſees qui ſont couuertes
Dikes ont toſt fait appertes
En lieu dont les amans a tort
Dont liuer a dueil et a mourir
Pource feront que franche et ſaige
La femme qui auroit courraige
Daymer ſon amy par amours
Se luy vouloit faire ſecours
Ains quil cheut en deſeſpoir
Ne pour quāt bien toſt meſche
Luy pourroit deſtre trop piteuſe
Car il eſt vne grant angleuſe
Plaine de barat et de guille
Plus variable que neſt vire
Qui faignēt que meure damours
Si neſentent mal ne doulours
Et decepuent les damaiſelles
Et les dames par leurs fauelle
Les traiſtres felons guignart
Ilz ſont pires que le regnart
Regnart eſt ſi plain de tromperie
Quil neſt oyſeau qua luy natire
Dont tout oyſeau le bet en fin
Par ſa guille par ſon engin
Et fuyt ſa compaignie auſſi
Pour la grant faulceté de luy
Quant il a faim il ſe touille
En rouge terre et ſe ſouille
Puis ſe couche goulle baye
Longue traicte pance enuerſe
Ainſi comme ſil fuſt mort
Les oiſeaulx qui le cuident mort
Quant ainſi atourne le voyent
Que vif attendre ne loſoyent
De luy cuident eſtre aſſeur
Si viennent par leur malheur
Enuiron luy de toutes pars
Si le piquent et le regnars
Les prent au dens deuers le chief
Si les tue et met a mechief

¶ Le regnart qui ſe fait mort pour mengier les oyſeaulx

¶ Les deſloyaulx ainſi ſe faignent
Et aux dames damours ſe plaignēt
Et dient quamours le confont
Et que ilz ayment non font
Les dames qui plaindre les oyent
Pitie en ont et ſi les croyent
Et leur octroyent leur ſoulas
Ilz les decoyuent et trahyſſent
Et leur bonte mal leur meriſſent
Ainſi pourrez vous de moy dire
Que ie ſuis tout ainſi tel ou pire
Mais a ce vous tens raiſon

Ley les fuyt par mainte raiſon
Car les vngs les ſuyuent du ſaige
Si ſe ſiouyſſent du dommaige
De loſt et de ceulx qui les guident
Et les aultres quant ilz ſe baignent
En regardet ceulx qui bataillent
Et ne ſceuent lieu ou ilz aillent
Plus bel eſbatre ne deduyre
Qui ne veullent ayder ne nuyre
Mais oyſeaulx ſont qui nõt q̃ faire
Les aultres laiſſent leur affaire
Pour les ſeigneurs ſuyure et ſeruir
Pour la grace deulx deſſeruyr
¶ Le Vaultour ſuyt loſt par vſage
Vaultour eſt vng oyſeau ſauluage
Plus grant aſſez que vne grue
De charongne vit quil mengue
Si ſuyt les oſtz pour deuorer
Les mors que il pourra trouuer
Auſſi ſuyt ley femmes pour veoir
Les vngs pour elles decepuoir
Ainſi com Vaultours par vſaige
Si ont grant ioye en leur courage
Quant nulle en peuent decepuoir
Et ſilz peuent du ſiey auoir
Ilz le rapinent a deux mains
Et les mettent du plus au mains
Aultres gens ſont et pluſieurs
Qui les dames prient damours
Sans elles aymer et hayr
Si nont tallent delles traĥyr
Mais nulle acointet ne ſcauroyent
De damours ne la requeroyent
Si ſemblent ceulx vont veoir
Les oſtz pour eulx eſbanoyer
Les aultres en bonne intencion
Les prient ſans deception
Et ayment du cueur ſans faintiſe
Et octroyent en leur ſeruice
Cueur et voulente ſans retraire
Ilz ſemblent ceulx qui leur affaire
Laiſſent pour leur ſeigneur ſeruir
Pour la grace deulx deſſeruir

¶ Quantes manieres doyſeaulx ſuyuent les oſtz.

Ie dis que ie ne vous ſuis mye
Pour lu ſaige ma doulce amye
Comme Vaultours pour decepuoir
Si appert que ie dye voir
Car puis que ie vous fis hommage
Que ieuſſe maites amyes trouuees
Se les voulſiſſe auoir priees
Quilz feiſſent a belle chiere
Ha requeſte et ma priere
Franches dames gente pucelles
Courtoyſes amyables et belles
Telles que deuent ſur ma foy
Souffire a plus vaillant que moy
Je ne dis pas par vantement
Mais le dis com loyal amant
Et ay ia le cueur en vous mis
Fermement comme loyaulx amys
Car pour riens ne le retrairoye
Nautre que vous ne prieroye
Si ay reffuſe tous ſoulas
Pour vous qui mautz en voz latz
Dont oncques deduit ne ioye
Dont gueres eſpoir auoir doye
Mais douleur peine et martire

Plus que ie ne pourroye dire
¶ Lasne qui mengue les chardõs

¶ Si semble lasne qui mengue
Les chardons et laisse lherbe drue
Car iay laisse deduit et aise
Pour vous dont ie nay que mesaise
Mais a endurer me plaist bien
Car ie vous ayme sur toute tien
Ja ne vous faudray iour que viue
Ne pas ne vous tiens pour oysiue
Pour ce que nayez que faire
Ains ie y laisse toute affaire
Pour vous seruir en esperance
De deseruir vostre acointance
En amours qui iay faict hommage
Si ay grant perte et grant dõmage
Mais du tout suis en sa iustice
Et si me destraint et iustice
Quil mestent faire son vouloir
Et faict mont vice douloir
Car ie nay point de hardement
De passer son commandement
Ne que les bestes font la roue
Que le lyon faict a sa quoue
¶ Le lyon est de tel haulteesse
De tel valleur de tel noblesse
Que toutes bestes le souploient
Et doutent tant quilz noseroient
Trespasser son commandement
Si nest beste de hardement
Qua luy comparagier se doye
Quant le lyon veulent prezẽdroye
Pour menger si faict vne roue
A terre au trait de sa quoue
En quoy les bestes sont encloses
Et les bestes ne sont tant folles
Quel nosent du cerne saillir
Lors ne peust le lyon faillir
¶ Le lyon qui faict la roue de sa queue pour encloire les bestes

Hours tout aiu si me iustice
Desire proye a sa deuise
Que nay force ne hardement
De passer son commandement
Si ma conuenu sans aloigne
Delaisser toute ma besoingne
Pour faire le vostre seruice
Mais ie tiendroye bien a mise
La paine et la perte au gaing
De vostre amour que tant aing
Proye et guerdon en auoir
Je ne prendroye nul auoir
En la querre est tout mon desir
Tousiours y pense et prens plaisir
Et iour et nuit quant ie sommeille
Car quant ie dors mõ cueur vueille
Quil vous voit en aduision
En ce ressemble le lyon
¶ Le lyon q̃ dort a veulx ouuers

Le lyon a veulx ouuers dort
Ainsi dis ie que ta si fort
Ne dormiray ne nuyt ne iour
Que ie ne pense a vostre amour
Tousiours ay le cueur esueille

Pour penser a Vostre amytie
Ne puis pour longue demouree
De Vous retraire a ma pensee
Ne pour douleur que ie en sente
Ne pour quāt formēt me tourmēte
Vostre amour de iour et de nuyt
Che point souuent et fort me cuyt
Mais quant amour plus me iustice
Plus loyallement faitz son seruice
Damours ne puis mō cueur esbatre
Se semble lours que pour biē batre
Engresse ne point ney empire
Tout ainsi puis ie de moy dire
¶ Lours qui engresse de batre.

Car quāt amo^{rs} pl^{s} me demaie
Et q̄ ie prēs po^{r} Vo^{s} grāt paie
Plus est en moy ferme et estable
Amours et point ne mest greuable
Car en pacience la seuffre
si mē griefue moult mais la seuffre
Quant pour Vostre seruice faire
Ay delaisse tout aultre affaire
Pour auoir Vostre bien Vueillance
Si seuffre en bonne pacience
Le mal aussi comme le bien
Pour Vo^{s} que iayme sur toute rien
Certainement ie ne mens mye
Car nul amy ne peut amye
Aymer plus loyallement de cueur
Que ie faitz Vous car a nul feur
Ne puis pour longue demouree
De Vous retraire ma pensee
Ne pour estre en terre estrange
Mon cueur nulle fois ne se change
Tousiours Vous ayme loyaulmēt
Sans faulcer mais les fauly amāt
Qui les dames Vont deceuant
Nayment fors quant ilz sont deuāt
Car ilz nayment fors de parolles
Si contrefont les turoboles
¶ Deux pierres sont de tel nature
Si com tesmoigne lescripture
Que quāt ces pierres sont ensemble
Ilz gettent si grant feu quil semble
Que doiuent embraser eulx deux
Quant elles sont en diuers lieux
Que lune dautre part esloingne;
Si estaint le feu sans esloingne
¶ Les turoboles q̄ alumēt lūe lautre

Les pierres ont nom turoboles
Laisi est des fauly plais de boles
Qui les dames Vont trahissant
Et par parolles Vont blandissant
Car quant ilz sont auec elles
Ilz laitront passer les faueles
Et leur monstrent pour deceuoir
Tel semblant quil nest mie Voir
Quilz soyent tant damours espris
Mais ilz faulcent tost leur deuis
Car leur amour est faulce et fainte
Si est faillie et estainte
Quant ilz sont delles esloingne
Mais fine amour sans mauuaistie
Ne peut refroidir ne estaindre
Car cil qui bien ayme sans faindre
Loyaulment de fin cueur entier
Ne peut samour entroublier
Par moy mesmes ie le scay bien
Car ie ne puis pour nulle rien
Amours entroublier nulle heure
Pour loing estre ne pour demeure
En amours est tousiours mentente

Et plus aigrement me tourmente
Amours quant ie ne vous voy mye
Que quãt ie vous voy doulce amie
Comment ce ne peult estre vo ir
Je ne men puis apparceuoir
Pour choses que tu saiches dire
Que tu seuffres greigneur martire
Damours quãt tu ne vois la belle
Qui ta mis au cueur lestincelle
Que ton cueur fait frire et larder
Car quant tu la peulz regarder
Car de luy salume et esprent
Le feu qui talume et esprent
Et qui plus pres est de la flamme
Et il plus salume et flambe
Vous dictes bien ie my accors
Pource nauez vous pas encors
Que pis aye quant ie la voy
Que quant suis e sloingnee de soy
Vray est que de luy vient la flambe
que le cueur membraſe et enflambe
Et maint de thaleur sentiroye
Se mon cueur retraire en pouoye
Mais ains sera la terre plaine
Destoilles luysans et laraine
De lamour pourra porter fruit
Et semence et les oyſel tuint
Cesſeront en moy de chanter
Ains que mon cueur puisse danter
A ce que de luy le retraire
Ne ie ne quier se ie bien aye
Tant est entracine au sien
Quil ne le guerpiroit pour rien
Assez luy sent des qui luy siet
Ne men desplaist ne ne dessiet
Sil mennuyoit nen puis el faire
Ne len pourroye pas retraire
Car il pa prins son estage
Comme en la plus belle et saige
Et la meilleur qui soit en vie
De le guerpir nay nulle enuie
Pource nest ia la chaleur maindre
Car la flambe ne peut estaindre
Ne mon cueur ne sen peut partir
Est ce flambe or du mentir
Nenny/quoy donc/feu sans lumiere
Plains de tenebreuse fumiere
La fumee et le feu destaint
Mais lardeur tousiours remaint
Qui le cueur mart et frit et font
Et larde et remet et font
Lest feu me faict pallir et paindre
Penser et soupirer et plaindre
Fremir trembler et tressaillir
Et plus me griefue sans faillir
La fumee qui tout menfume
Que le feu qui mart et allume
Quel est le feu se dieu taist
Que le feu damours anubliſt
Desesperance de mercy
Dont iay le cueur triste et noircy
Car ie natens nulle maniere
De guarison de mal que taye
Lest la fumee qui me tue
Que plus me destraint et argue
Que la chaleur du feu ardant
Entroublie toute ma mesaise
Si que de mes maulx ne me mebre
Tant masoulage de mes membre
Pour la grant beaulte de son vis
Quant ie la voy il mest aduis
Que suis en paradis terrestre
Pour vray ne vouldroye pas estre
Dedans anjou dedans bretaigne
Dans boys de france ne despaigne
Par ainsi que ie ne veisse
La belle que dieu benisse
Quen luy veoir tant me delit
Et tant y ay ioye et delit
Que de mes maulx ne me souuient
Vne douleeur de luy me vient
Qui de ioye me replaist
La ioye y demeure le dueil sen yst
En la douleeur que iay eue

De tant comme ie lay veue
Lors ay deduit et ieu et ioye
Tant comme luy est que ie la voye
Mais quant a partir me conuient
Ha ioye en tristesse reuient
Et tout mon delit en tourment
Le cueur me fault le cueur me fent
Pour la douleur et pour la paine
Ainsi me griefue ainsi me paine
Amours quant la belle ne voy
Plains et souspire et pense a moy
Qui pourroit ces maulx endurer
Je ne pourroye pas durer
Se ie estoye plus dur que pierre
Ne pourroye ie pas la guerre
Damours endurer ne lassault
Que trop me guerroye et assault
Si ne scay ie par quel raison
Moult me rent aspre lunoyson
Que de souspirs et de complaintes
De pleurs de pensee et de plaintes
Long desirer grant desconfort
Petit de ioye et de confort
Ceste lunoison mest trop dure
Merueille est que ia tant dure
A si griefue douleur souffrir
Comment amours me font offrir
Tel ne me la il pas promis
Quant en son seruice ma mis
Quil donne deduit et ioye
Mais bien dit que la chanteroye
Certes si ay ie vrayement
Achete lay moult cherement
Onc ne fut mais riens achete
Si chier que ne fust deliure
Paris acheta chier helaine
Mais cy au chief leut en sa deme
Long temps a ioye a son couste
Que luy eust il guaires couste
Dieu ie ne puis la mienne auoir
Si ma trop couste sans auoir
Dequoy dont ma elle couste
Se les grecz paris guerroyerent
Pour samye le comparerent
Car moult leur rendit grief bataill
Certes de moy plus chier chere
Il nest iour quamour ne maissaille
Pour la mienne si ney ay point
Amours me naure amours me poit
Pour celle a qui ie suis amis
Amour en grant douleur ma mis
Ses assaulx me fait tous atendre
Car ie ne puis vers luy contendre
Trop peu my vouldroit mes effors
Trop suis foybles et el est fors
Et si me tient en sa prison
Jamais nauroye guarison
Se vouloye vers luy mesprendre
Faire me doit ardoir ou pendre
Com celuy qui sur ses subgetz
En ses las mas et en ses getz
Si ne ma force ne mestier cy
Et eulx vueil atendre sa mercy
Que faire tiens que la courrouce
Car qui vers son seigneur regronce
Mauuais guerdon en fin atent
attendre me fault iusqua tant
Que ma dame ait mercy de moy
Attendre mais comment pourroy
Quant si me point et me trauaille
La belle empres cui riens ne vaille
Et si me met en son dangier
Come la pucielle en songier
Decoit et encante a loisir
Lunicorne et la fet morir.
Mour certes me sera celle
A cui toziors en ma forcele
Penserai com loiaus sergens
Or me taiz/a dieu la comans.

Explicit.